

Curso Académico: (2023 / 2024)

Fecha de revisión: 27-04-2023

Departamento asignado a la asignatura: Departamento de Biblioteconomía y Documentación

Coordinador/a: SERRANO LOPEZ, ANTONIO ELEAZAR

Tipo: Optativa Créditos ECTS : 6.0

Curso : Cuatrimestre :

OBJETIVOS

1. Conocer y tener capacidad crítica de análisis para saber seleccionar en cada situación la fuente más adecuada a las necesidades de información que se plantean.
2. Conocer y tener habilidad para manejar las tecnologías que le permiten estar informado en su área de actividad.
3. Conocer los fundamentos del trabajo que se realiza en los centros de documentación de medios y gabinetes de comunicación.
4. Capacidad y habilidad para buscar, seleccionar, recuperar, organizar, analizar y procesar cualquier tipo de fuente o documento (escrito, sonoro, visual, etc.) de utilidad para la elaboración y procesamiento de contenidos periodísticos, así como para su aprovechamiento a través de diversos medios y soportes o en la creación de producciones de cualquier tipo.
5. Comprensión de los datos y de las operaciones matemáticas efectuadas con algunos de ellos de uso corriente en los medios de comunicación y capacidad y habilidad para saber utilizar datos y estadísticas de manera correcta y comprensible para la divulgación mayoritaria.
6. Capacidad y habilidad para utilizar las tecnologías y técnicas informativas y comunicativas, en los distintos medios o sistemas mediáticos combinados e interactivos (multimedia).

DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS: PROGRAMA

Esta asignatura incide en la importancia del uso de las fuentes formales de información digital en la red como herramienta para la construcción del discurso periodístico y audiovisual tendente a la veracidad y a la explicación de las noticias y otros mensajes informativos. Se pretende mostrar por qué debe realizarse una información documentada y en qué consiste; cuáles son las principales tareas de un centro de documentación dentro de un medio periodístico; dónde pueden estar las principales fuentes de información y cómo acceder a ellas; cómo reutilizar información ya registrada con fines periodísticos, produciendo nuevas informaciones y, finalmente, cómo organizar la información personal por parte de los periodistas.

En concreto, se tratarán en esta asignatura los siguientes temas:

Tema 0: Fundamentos sobre tecnologías de la información y la comunicación

Tema 1: Fundamentos básicos de la documentación digital

Tema 2: Fuentes de información para periodistas

Tema 3: Análisis de la información: Datos cuantitativos, gráficos y malas prácticas en el uso de información no textual.

Tema 4: Obtención, manejo y reutilización de datos textuales, sonoros, icónicos y multimedia.

Tema 5: Herramientas para el Periodismo de datos: interpretación, descripción y representación de grandes conjuntos de datos

ACTIVIDADES FORMATIVAS, METODOLOGÍA A UTILIZAR Y RÉGIMEN DE TUTORÍAS

Adquisición de conocimientos teóricos (2 ECTS), a través de clases teóricas, de materiales docentes elaborados por el profesor, tutoriales en línea, lecturas recomendadas, así como del estudio personal de los estudiantes.

Se relaciona con las competencias 1, 2, y 3.

Adquisición de habilidades y destrezas (4 ECTS) para la búsqueda, localización, tratamiento y reutilización de todo tipo de contenidos digitales, en distintos soportes, obtenibles a partir de distintos medios, presentados en todo tipo de formatos .

Se relaciona con las competencias 4, 5, 6.

SISTEMA DE EVALUACIÓN

La nota final de la asignatura será el resultado de la suma de la evaluación continua de las distintas actividades realizadas durante el curso.

Las actividades de evaluación continua se ponderarán conforme a la asistencia y participación de cada estudiante.

Peso porcentual del Examen Final:	0
Peso porcentual del resto de la evaluación:	100

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

- BRADSHAW, Paul Scraping for journalists, Leanpub, 2012
- CRUCIANELLI, Sandra Herramientas digitales para periodistas, Centro Knight for journalism in the Americas, 2013. <https://knightcenter.utexas.edu/books/HDPP.pdf>
- Fernando Irigaray, Dardo Ceballos y Matías Manna (eds.) Webperiodismo en un ecosistema líquido, Laborde Libros Editor, 2013. http://www.cim.unr.edu.ar/archivos/libro_webperiodismo_en_un_ecosistema_l%C3%83%C2%ADquido.pdf
- GRAY, Jonathan; BOUNEGRU, Liliana; CHAMBERS, Lucy Manual de Periodismo de Datos, European Journalism Centre, Open Knowledge Foundation, 2013. <http://interactivos.lanacion.com.ar/manual-data/index.html>

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

- Gray, J., Chambers, L., & Bounegru, L. The data journalism handbook: How journalists can use data to improve the news., O'Reilly Media, 2012
- Kawamoto, K. Digital journalism: Emerging media and the changing horizons of journalism, Rowman & Littlefield Publishers, 2003

RECURSOS ELECTRÓNICOS BÁSICOS

- . Biblioteca Digital - Clases de Periodismo: <http://www.clasesdeperiodismo.com/biblioteca-digital/>
- European Journalism Centre . Data Driven Journalism: <http://datadrivenjournalism.net/>
- Fundación Civio . Escuela de datos Civio: <http://escuela.civio.es/>
- Medialab Prado . Periodismo de datos - Grupo de trabajo: http://medialab-prado.es/article/periodismo_de_datos_-_grupo_de_trabajo
- Noemí Ramírez . Un acercamiento al periodismo de datos: <http://toyoutome.es/blog/a-ojo-de-buen-cubero-un-acercamiento-al-periodismo-de-datos/17524>
- Open Education Database . Research Beyond Google: 119 Authoritative, Invisible, and Comprehensive Resources: <http://oedb.org/library/college-basics/research-beyond-google/>