# uc3m Universidad Carlos III de Madrid

# Dirección multicultural de personas

Curso Académico: (2023 / 2024) Fecha de revisión: 02/12/2023 09:14:15

Departamento asignado a la asignatura: Departamento de Economía de la Empresa

Coordinador/a: BONACHE PEREZ, JAIME ALFONSO

Tipo: Optativa Créditos ECTS: 6.0

Curso: Cuatrimestre:

### REQUISITOS (ASIGNATURAS O MATERIAS CUYO CONOCIMIENTO SE PRESUPONE)

Dirección de Recursos Humanos

#### **OBJETIVOS**

Después de estudiar esta materia, los estudiantes deberían poder afrontar de manera más eficaz los siguientes desafíos:

Explicar qué se entiende por Gestión Transcultural y describir las tres áreas principales que incluye

Distinguir entre las dos formas diferentes de estudiar las diferencias e interacciones transculturales.

Indicar cuál es el paradigma de investigación más influyente en la gestión transcultural

Explicar el enfoque y las características básicas de las comparaciones interculturales.

Identificar las comparaciones interculturales más influyentes en la literatura.

Explicar la noción de dimensión cultural y proporcionar algunos ejemplos ilustrativos.

Explicar por qué las diferencias culturales son relevantes para la gestión de personas y organizaciones.

Sopesar las ventajas y limitaciones del paradigma intercultural positivista

Comprender que la cultura es sólo un factor a considerar en la transferencia internacional de prácticas de RR.HH.

# DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS: PROGRAMA

- 1.- PARADIGMAS EN LA INVESTIGACIÓN EN GESTIÓN TRANSCULTURAL
- 2.- INVESTIGACIÓN TRANSCULTURAL POSITIVISTA

Perspectiva de comparación transcultural

Características de la investigación positivista sobre gestión transcultural

Contribuciones clave: Hofstete, Globe Study, Schwartz y WVS

Dimensiones culturales y su impacto en individuos, equipos y organizaciones.

Aportes y limitaciones de la perspectiva comparada CC

Interacciones interculturales

Movilidad global y gestión de expatriados

Equipos Globales y los desafíos de la diversidad en el lugar de trabajo

INVESTIGACIÓN INTERPRETATIVA INTERCULTURAL

La cultura como construcción social.

Los Estudios Culturales desde el paradigma interpretativo

## ACTIVIDADES FORMATIVAS, METODOLOGÍA A UTILIZAR Y RÉGIMEN DE TUTORÍAS

La metodología de aprendizaje propuesta comprende tres grandes ámbitos para la adquisición de competencias propuestas:

1. Clases magistrales, con apoyo en libros de texto especializados y lecturas, a través de las cuales se presentarán marcos teóricos que ayuden a los estudiantes a encuadrar los diferentes aspectos de la dirección cultural de personas (DCP) y de sus funciones en el contexto de las organizaciones. Durante las clases magistrales, los alumnos realizarán algunas presentaciones de grupo.

- 2. Método del caso, a través del cual se presentarán cuestiones relacionadas con la DCP en organizaciones reales. Los casos estimularán los alumnos a emplear la teoría explicada en las clases magistrales como marco para el análisis e interpretación de las cuestiones presentadas y para ofrecer posibles alternativas/soluciones fundamentadas a las mismas.
- Además, los profesores estarán a disposición de los alumnos en cualquier momento para 3. tutorías. La última semana del trimestre se dedicará por completo a las tutorías para que los alumnos puedan despejar todas sus dudas y llegar al examen final con la máxima preparación.

Peso porcentual del Examen/Prueba Final: 60 Peso porcentual del resto de la evaluación: 40

## **BIBLIOGRAFÍA BÁSICA**

- BONACHE, BREWSTER AND FROISE GLOBAL MOBILITY AND THE MANAGEMENT OF EXPATRIATES, CAMBRIDGE UNIVERSITY PRESS, 2020
- Szkudlarek, B., Romani, L., Caprar, D. V., & Osland, J. S. (Eds.) The SAGE Handbook of Contemporary Cross-Cultural Management, SAGE Publications Limited, 2020