

Curso Académico: (2022 / 2023)

Fecha de revisión: 14-05-2021

Departamento asignado a la asignatura: Departamento de Humanidades: Historia, Geografía y Arte

Coordinador/a: AROCA MOHEDANO, MANUELA

Tipo: Cursos de Humanidades Créditos ECTS : 3.0

Curso : 2 Cuatrimestre :

REQUISITOS (ASIGNATURAS O MATERIAS CUYO CONOCIMIENTO SE PRESUPONE)

Ninguna

OBJETIVOS

El curso pretende que el alumno se familiarice con los principales momentos de cambio en el largo recorrido contemporáneo de la historia de género. Con este curso se quiere, por lo tanto, ofrecer a los alumnos el conocimiento de los momentos fundamentales de esta larga revolución para la emancipación femenina.

DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS: PROGRAMA

1. Los preceptos teóricos clásicos e ilustrados del feminismo
2. El feminismo liberal y el sufragismo
3. El feminismo y el socialismo
4. Los totalitarismos y el papel de las mujeres
5. Los años setenta y las batallas feministas

ACTIVIDADES FORMATIVAS, METODOLOGÍA A UTILIZAR Y RÉGIMEN DE TUTORÍAS

Actividades propuestas: lectura de textos, visionado de documentales, comentarios de texto e imágenes. Metodología participativa.

Tutorías a petición del alumno.

SISTEMA DE EVALUACIÓN

- Se valora asistencia y participación.
- Realización de prácticas en clase (exposiciones orales)
- Trabajo escrito sobre el contenido de la asignatura

Peso porcentual del Examen Final: 60

Peso porcentual del resto de la evaluación: 40

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

- AMELANG, J.S. y NASH, M. (eds.), Historia y Género: las mujeres en la Europa moderna y contemporánea, Edicions Alfons el Magnànim, 1990
- Celia Amorós Tiempo de feminismo. Sobre feminismo, proyecto ilustrado y posmodernidad, Cátedra, 1997
- Juan Sisinio Pérez Garzón Historia del Feminismo, Los Libros de la Catarata, 2018
- Mary Nash Mujeres en el mundo. Historia retos y movimientos, Alianza Editorial, 2004
- Pilar Folguera El feminismo en España: dos siglos de historia, Fundación Pablo Iglesias, 2007