

Curso Académico: (2022 / 2023)

Fecha de revisión: 03/02/2023 16:36:38

Departamento asignado a la asignatura: Departamento de Humanidades: Historia, Geografía y Arte

Coordinador/a: CURNIS , MICHELE

Tipo: Optativa Créditos ECTS : 6.0

Curso : Cuatrimestre :

REQUISITOS (ASIGNATURAS O MATERIAS CUYO CONOCIMIENTO SE PRESUPONE)

Se requiere que los estudiantes hayan cursado la asignatura "El origen del Estado y las ideas políticas en el mundo antiguo y medieval", obligatoria en el primer año del plan de estudios.

OBJETIVOS

1. Comprender que el estudio del pasado constituye un condicionante imprescindible para la explicación y el entendimiento del presente, y proporciona la mejor disposición posible para afrontar el futuro.
2. Conocer la realidad política, económica, social y cultural de las épocas pasadas gracias a un método histórico-crítico comparativo.
3. Conocer y comprender los procesos de cambio político, social, económico y cultural en la sociedad de una determinada época.
4. Desarrollar la capacidad de identificar, organizar y analizar información relevante de forma autónoma, crítica y sistemática sobre fuentes primarias y secundarias.
5. Desarrollar la capacidad de debatir y formular razonamientos críticos.
6. Desarrollar la capacidad de argumentar científica e históricamente una postura cultural frente a las problemáticas del pasado.

DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS: PROGRAMA

Introducción general a la Edad Media

1. La Edad Media como conjunto de problemas (historiográficos y culturales). Periodización y geografía de la Edad Media.
2. Oriente vs. Occidente: Antigüedad tardía, mundo griego y mundo romano.
3. Migraciones e invasiones; el componente germánico de la Edad Media.

Bloque 1 - Instituciones políticas y sociales en la Alta Edad Media

4. El cristianismo y sus implicaciones político-sociales.
5. Diócesis y obispos, reyes y caudillos en Europa occidental.
6. El islam: nacimiento y expansión mediterránea.

Bloque 2 - La ideología del imperio europeo

7. Bizancio y la continuación del imperio romano.
8. Del reino franco al Sacro Romano Imperio.
9. El imperio como cuestión político-territorial.

Bloque 3 - La sociedad feudal

10. Origen y desarrollo de las estructuras feudales.
11. Sociedades feudales entre Península Ibérica, Europa central y oriental.

Bloque 4 - Expansión de Europa durante la Baja Edad Media

12. Tres grandes civilizaciones en el área mediterránea
13. Las cruzadas entre religión, literatura y economía. Historiografía antigua y reciente sobre las cruzadas

ACTIVIDADES FORMATIVAS, METODOLOGÍA A UTILIZAR Y RÉGIMEN DE TUTORÍAS

AF1. CLASES TEÓRICO-PRÁCTICAS. En ellas se presentarán los conocimientos que deben adquirir los alumnos. Estos recibirán las notas de clase y tendrán textos básicos de referencia para facilitar el seguimiento de las clases y el desarrollo del trabajo posterior. Se resolverán ejercicios, prácticas problemas por parte del alumno y se realizarán talleres y pruebas de evaluaciones para adquirir las capacidades necesarias.

AF2. TUTORÍAS. Asistencia individualizada (tutorías individuales) o en grupo (tutorías colectivas) a los estudiantes por parte del profesor.

AF3. TRABAJO INDIVIDUAL O EN GRUPO DEL ESTUDIANTE.

MD1. CLASE TEORÍA. Exposiciones en clase del profesor con soporte de medios informáticos y audiovisuales, en las que se desarrollan los conceptos principales de la materia y se proporcionan los materiales y la bibliografía para complementar el aprendizaje de los alumnos.

MD2. PRÁCTICAS. Resolución de casos prácticos, problemas, etc. planteados por el profesor de manera individual o en grupo.

MD3. TUTORÍAS. Asistencia individualizada (tutorías individuales) o en grupo (tutorías colectivas) a los estudiantes por parte del profesor.

SISTEMA DE EVALUACIÓN

Peso porcentual del Examen/Prueba Final:	50
---	----

Peso porcentual del resto de la evaluación:	50
--	----

SE1. EXAMEN FINAL. En el que se valorarán de forma global los conocimientos, destrezas y capacidades adquiridas a lo largo del curso.

SE2. EVALUACIÓN CONTINUA. En ella se valorarán los trabajos, presentaciones, actuación en debates, exposiciones en clase, ejercicios, prácticas y trabajo en los talleres a lo largo del curso.

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

- José Ángel GARCÍA DE CORTAZAR, José Ángel SESMA MUÑOZ Historia de la Edad Media. Una síntesis interpretativa, Alianza Editorial, Madrid, 2014 (1997)

RECURSOS ELECTRÓNICOS BÁSICOS

- AA.VV. . El Medioevo: "La sociedad." / History Channel: https://www.youtube.com/watch?v=3t-2Y1GgniE&t=2757s