

Curso Académico: (2021 / 2022)

Fecha de revisión: 18-06-2021

Departamento asignado a la asignatura: Departamento de Economía de la Empresa

Coordinador/a: BONACHE PEREZ, JAIME ALFONSO

Tipo: Optativa Créditos ECTS : 6.0

Curso : Cuatrimestre :

REQUISITOS (ASIGNATURAS O MATERIAS CUYO CONOCIMIENTO SE PRESUPONE)

Human Resource Management

OBJETIVOS

After studying this subject, students should be able to deal more effectively with the following challenges:

- Explain what it's usually understood by Cross-Cultural Management and describe the three main areas it includes
- Distinguish between the two different ways to study cross-cultural differences and interactions
- Indicate what is the most typical or influential research paradigm in cross-cultural management
- Explain the focus and basic characteristics of cross-cultural comparisons
- Identify the most influential cross-cultural comparisons in the literature
- Explain the notion of cultural dimension and provide some illustrating examples
- Explain why cultural differences are relevant for the management of people and organizations
- Weigh the advantages and limitations of the positivist cross cultural paradigm
- Understand that culture is just one factor to be considered in the international transfer of HR Practices

DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS: PROGRAMA

- 1.- PARADIGMS IN CROSS-CULTURAL MANAGEMENT RESEARCH
- 2.- POSITIVIST CROSS-CULTURAL RESEARCH
 - Cross-cultural comparison perspective
 - Characteristics of Positivist Cross-Cultural Management Research
 - Key Contributions: Hofstete, Globe Study, Schwartz and WVS
 - Cultural dimensions and their impact on individuals, teams and organizations
 - Contributions and limitations of the CC Comparative perspective
 - Intercultural interactions
 - Global Mobility and the Management of Expatriates
 - Global Teams and the challenges of diversity in the workplace
- INTERPRETIVE CROSS-CULTURAL RESEARCH
 - Culture as a social construction
 - Cultural Studies from the interpretive paradigm

ACTIVIDADES FORMATIVAS, METODOLOGÍA A UTILIZAR Y RÉGIMEN DE TUTORÍAS

La metodología de aprendizaje propuesta comprende tres grandes ámbitos para la adquisición de competencias propuestas:

1. Clases magistrales, con apoyo en libros de texto especializados y lecturas, a través de las cuales se presentarán marcos teóricos que ayuden a los estudiantes a encuadrar los diferentes aspectos de la dirección cultural de personas (DCP) y de sus funciones en el contexto de las organizaciones. Durante las clases magistrales, los alumnos realizarán algunas presentaciones de grupo.
2. Método del caso, a través del cual se presentarán cuestiones relacionadas con la DCP en organizaciones reales. Los casos estimularán los alumnos a emplear la teoría explicada en las clases magistrales como marco para el análisis e interpretación de las cuestiones presentadas y para ofrecer posibles alternativas/soluciones fundamentadas a las mismas.

3. Además, los profesores estarán a disposición de los alumnos en cualquier momento para tutorías. La última semana del trimestre se dedicará por completo a las tutorías para que los alumnos puedan despejar todas sus dudas y llegar al examen final con la máxima preparación.

Peso porcentual del Examen Final: 60

Peso porcentual del resto de la evaluación: 40

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

- BONACHE, BREWSTER AND FROISE GLOBAL MOBILITY AND THE MANAGEMENT OF EXPATRIATES, CAMBRIDGE UNIVERSITY PRESS, 2020
- Szkudlarek, B., Romani, L., Caprar, D. V., & Osland, J. S. (Eds.) The SAGE Handbook of Contemporary Cross-Cultural Management, SAGE Publications Limited, 2020