Curso Académico: (2021 / 2022)

Fecha de revisión: 02-09-2021

Departamento asignado a la asignatura: Cursos de estudios hispánicos

Coordinador/a: NAVARRO COMAS, ROCIO

Tipo: Obligatoria Créditos ECTS : 6.0

Curso : 1 Cuatrimestre :

REQUISITOS (ASIGNATURAS O MATERIAS CUYO CONOCIMIENTO SE PRESUPONE)

No se requieren conocimientos previos.

OBJETIVOS

Este curso enfoca la Historia de la España reciente no sólo desde la perspectiva del estudio del pasado, sino que pretende ir más allá: a través de los temas a tratar, el propósito es llegar a un entendimiento de la cultura y la realidad españolas. No es simplemente una visión académica, se busca una intención más flexible y dinámica, y de esta manera, el objetivo principal del curso sería ofrecer los conocimientos y habilidades necesarias para que los estudiantes obtengan una profunda pero también crítica y analítica comprensión del país en el que van a vivir durante varios meses. La asignatura posibilitará que los estudiantes puedan entender la compleja implantación de los derechos civiles, políticos y sociales en la sociedad española, reflexionar sobre la normalidad y las particularidades de la historia de España en el contexto del mundo occidental y adquirir una visión profunda y compleja de los problemas actuales de la sociedad española y, por ende, mundial.

DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS: PROGRAMA

A través del estudio de los acontecimientos actuales en la España de hoy, el curso ofrecerá una comprensión amplia de la sociedad española en la actualidad. Sin embargo, un enfoque principal será el estudio de la Historia contemporánea española del siglo pasado. En el contexto de un mundo complejo y en rápida evolución, el análisis de la historia del siglo XX presenta la oportunidad de entender la identidad regional y la conciencia de grupo, y se convierte en un factor de cohesión social. Así, una gran parte de los contenidos del curso estarán vinculados a la cultura nacional española y la visión del pasado.

El curso comprenderá por tanto el estudio de los años treinta, el análisis del proyecto de modernización de la Segunda República, frustrado por la guerra civil y la posterior dictadura franquista. Estas décadas -hasta el momento presente y el especial énfasis en el estudio de la transición a la democracia- serán la base para profundizar en cuestiones que en este momento son objeto de debate en la vida española, y que engloban tanto las diferentes tendencias políticas y culturales, como las cuestiones que han dado forma a la sociedad española actual: el nacionalismo, la situación de las mujeres, la organización del Estado, el panorama político, las crisis económicas, etc. Vamos a recurrir a los medios de comunicación, el cine, la prensa escrita y el periodismo audiovisual, para indagar sobre los fundamentos históricos de la España contemporánea. De este modo, a los estudiantes se les presentarán textos para analizar, propaganda política, imágenes, documentales, películas, etc. que les ayudarán a asimilar un conocimiento completo y detallado de las temáticas que surjan durante el curso.

ACTIVIDADES FORMATIVAS, METODOLOGÍA A UTILIZAR Y RÉGIMEN DE TUTORÍAS

La participación será activa, lo que proporcionará a los estudiantes habilidades analíticas, críticas y de comunicación. El curso se desarrollará a través de clases teóricas y trabajos de clase. En el primer caso, las clases se imparten en forma de sesiones magistrales y consistirán en una presentación de los temas, que proporcionar al alumnado de la formación básica para poder cumplir con el trabajo en clase. En la parte práctica de la clase, los alumnos tendrán que leer y trabajar con textos y material audiovisual relacionado con el tiempo y las circunstancias que se han estudiado. Las tutorías serán semanales, individuales o colectivas, a la hora y lugar especificadas.

SISTEMA DE EVALUACIÓN

El trabajo de los estudiantes consistirá en tres tareas:

- 1) Las actividades dentro del aula, lecturas de clase y ejercicios breves (30%).
- 2) Dos exámenes parciales que comprenderán las lecturas y explicaciones de clase (40%).
- 3) Un ensayo final que requerirá de trabajo fuera de clase, uso de los recursos de la biblioteca y búsqueda de referencias (30%). Para la realización de este ejercicio los alumnos pueden contar con tutorías individuales o de grupo.

La asistencia a clase es obligatoria. La ausencia injustificada a más de tres clases supondrá un suspenso en la asignatura.

La primera ausencia sin justificar no penaliza.

La segunda ausencia sin justificar penaliza -0,3 sobre la nota final.

La tercera ausencia sin justificar penaliza -0,5 sobre la nota final.

La cuarta falta sin justificar es un suspenso de la asignatura, el/la estudiante puede seguir asistiendo a clase si así lo desea pero ha suspendido el curso.