
Academic Year: (2020 / 2021)

Review date: 09-07-2020

Department assigned to the subject: Communication and Media Studies Department

Coordinating teacher: ARCO BRAVO, MIGUEL ANGEL DEL

Type: Electives ECTS Credits : 6.0

Year : 5 Semester :

BASIC BIBLIOGRAPHY

- Enzensberger, Hans Magnus Tumulto, Malpaso, 2015
- ABRIL VARGAS, Natividad Periodismo de Opinión. Claves de la retórica periodística, Síntesis, Madrid, 1999
- Agencia EFE Manual de español urgente, Cátedra, 2004
- Alexiévich, Svetlana La guerra no tiene nombre de mujer, Debate, 2015
- Anderson, John Lee La mirada del periodista, Asociación de la Prensa de Madrid, 2006
- Barreiro, Belén La sociedad que queremos. Digitales, analógicos, acomodados y empobrecidos, Planeta, 2017
- Cantavella, Juan y Serrano, Francisco (coords.) Redacción para periodistas: opinar y argumentar, Universitas, 2007
- Casasús, Josep Maria Artículos que dejaron huella, Ariel, 1998
- EL PAIS Libro de estilo de El País, EL País, 2002
- Fernández Barrero, Ángeles El editorial: un género abierto al debate, Comunicación Social Ediciones y Publicaciones, 2003
- Kapuscinski, Ryszard Los cinco sentidos del periodista, Fondo de Cultura Económica, 2003
- Morán Torres, Esteban Géneros del periodismo de opinión. Crítica, comentario, columna, editorial, EUNSA, 1988
- Ortega, Félix La política mediatizada, Alianza, 2011

ADDITIONAL BIBLIOGRAPHY

- BORDES, M Las trampas de Circe: falacias lógicas y argumentación informal, Cátedra, Madrid, 2011.
- DEL ARCO, Miguel Ángel Cronistas bohemios., Taurus, 2017
- LÓPEZ PAN, Fernando 70 columnistas de la prensa española, Eunsa, Pamplona, 1995.
- SERRANO, J. F.; CANTAVELLA, J., coords Redacción para periodistas: opinar y argumentar, Universitas, Madrid, 2007.
- WESTON, Anthony Las claves de la argumentación, Ariel, Barcelona, 1994.