

Curso Académico: (2020 / 2021)

Fecha de revisión: 09-07-2020

Departamento asignado a la asignatura: Departamento de Humanidades: Filosofía, Lenguaje y Literatura

Coordinador/a: SUAREZ HERNANDEZ, ARIANA

Tipo: Formación Básica Créditos ECTS : 6.0

Curso : 1 Cuatrimestre : 1

Rama de Conocimiento: Artes y Humanidades

REQUISITOS (ASIGNATURAS O MATERIAS CUYO CONOCIMIENTO SE PRESUPONE)

Ninguna. Será imprescindible, sin embargo, tener un perfecto dominio del español y de su norma ortográfica.

OBJETIVOS

Mediante esta asignatura se pretende que el estudiante conozca y comprenda el sistema lingüístico del español, además de adquirir un mayor dominio del español normativo. Así, el estudiante mejorará su capacidad comunicativa y tendrá un conocimiento más amplio del español en su contexto.

En cuanto a las competencias específicas, se pretende que el estudiante sea capaz de:

- Profundizar en el conocimiento y comprensión del sistema lingüístico de la lengua española, en el plano fonológico, morfológico y sintáctico.
- Analizar y explicar los problemas gramaticales más significativos del español.
- Perfeccionar su dominio del español normativo.
- Adquirir una visión crítica del español y su presencia en el mundo.

DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS: PROGRAMA

1. Fonética y Fonología
 - 1.1. Sonidos, fonemas y norma fonética.
 - 1.2. La sílaba, la entonación y el acento.
2. Norma
 - 2.1. Cuestiones normativas y detección de errores.
 - 2.2. Lengua estándar.
3. Variación lingüística
 - 3.1. Variación dialectal.
 - 3.2. El español en América.
4. Morfología
 - 4.1. Morfología flexiva.
 - 4.2. Morfología derivativa.
5. Sintaxis
 - 5.1. Clases de palabras y sintagmas.
 - 5.2. La oración.
6. Pragmática
 - 6.1. Actos de habla.
 - 6.2. Inferencias e implicaciones pragmáticas.

ACTIVIDADES FORMATIVAS, METODOLOGÍA A UTILIZAR Y RÉGIMEN DE TUTORÍAS**ACTIVIDADES DE TRABAJO EN CLASE**

La asignatura se estructura en dos tipos de clases, teóricas y prácticas. En las clases teóricas, virtuales, se explicará cada tema del programa, prestando especial atención a aquellas cuestiones que se consideren más relevantes o que, por su complejidad, merezcan mayor atención.

Las clases prácticas se centrarán en actividades prácticas, comentarios de textos y ejercicios de

análisis; en ellas se estudiarán textos de distinto tipo, atendiendo especialmente al análisis gramatical de sus componentes.

ACTIVIDADES DE TRABAJO AUTÓNOMO

Además de asistir a las sesiones de clase, el estudiante debe hacer fuera del aula otras actividades de carácter individual, como realizar los ejercicios propuestos, preparar actividades para su corrección en clase o entrega y la lectura de la bibliografía propuesta, así como la preparación del examen final.

CÓMPUTO DE CARGA DE TRABAJO:

- Trabajo presencial: 60 horas
- Trabajo autónomo: 90 horas
- Carga total de trabajo: 150 horas (6 ECTS)

Se fijará un horario de tutoría para atender cuestiones particulares.

SISTEMA DE EVALUACIÓN

El sistema de evaluación de la asignatura será mixto, conjugando la evaluación continua a lo largo del cuatrimestre con la realización de un examen final en las convocatorias oficiales.

La calificación del alumno resultará de sumar la calificación parcial obtenida según los siguientes criterios de evaluación:

- a) 40% prácticas, ejercicios, trabajo en clase.
- b) 60% examen final.

Además, para superar la asignatura el estudiante deberá asistir a clase con regularidad y tener un perfecto dominio de las reglas ortográficas del español, además de una expresión correcta en esta lengua.

Peso porcentual del Examen Final: 60

Peso porcentual del resto de la evaluación: 40

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

- ACADEMIA ESPAÑOLA: "Manual de la Nueva Gramática de la Lengua Española", Madrid, Espasa,, 2010
- ACADEMIA ESPAÑOLA: "Diccionario panhispánico de dudas", Madrid, Santillana,, 2005
- ACADEMIA ESPAÑOLA: Ortografía de la lengua española, Madrid, Espasa,, 2010
- ALVAR EZQUERRA, Manuel: "La formación de palabras en español", Madrid, Arco Libros, 1993..
- BOSQUE, Ignacio y DEMONTE, Violeta: "Gramática descriptiva de la lengua española", Madrid, Espasa- Calpe, 1999, 3 vols..
- GARCÉS GÓMEZ, María Pilar: "Las formas verbales en español", Madrid, Verbum, 1997..
- GARCÉS GÓMEZ, María Pilar: "La oración compuesta en español", Madrid, Verbum, 2005..
- GÓMEZ TORREGO, Leonardo: "Ortografía de uso del español actual", Madrid, SM, 2001..
- GÓMEZ TORREGO, Leonardo: "Gramática didáctica del español", Madrid, SM, 2002..
- GÓMEZ TORREGO, Leonardo: "Hablar y escribir correctamente. Gramática normativa del español actual", Madrid, Arco Libros, 2006..
- MONTOLÍO, E., GARACHANA, M. y SANTIAGO, M.: "Manual de escritura académica", Barcelona, Ariel, 2000, 3 vols..
- PAVÓN LUCERO, María Victoria: "Gramática práctica del español", Madrid, Instituto Cervantes / Espasa-Calpe, 2007..
- QUILIS, Antonio: "Principios de fonología y fonética españolas", Madrid, Arco Libros, 1997..
- VARELA ORTEGA, Soledad: "Morfología léxica: la formación de palabras", Madrid, Gredos, 2005..

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

- ACADEMIA ESPAÑOLA: "Diccionario de la lengua española"., Madrid, Espasa Calpe, 2001..
- AGENCIA EFE: "Diccionario del español urgente"., Madrid, SM..
- BOSQUE, Ignacio: "REDES. Diccionario combinatorio del español contemporáneo"., Madrid, SM, 2004..
- BOSQUE, Ignacio: "Diccionario combinatorio práctico del español contemporáneo"., Madrid, SM, 2006..
- GUTIÉRREZ CUADRADO, Juan (dir.): "Diccionario Salamanca de la Lengua Española"., Madrid-Salamanca, Santillana-Universidad de Salamanca, 1995..
- MALDONADO, Concepción (dir.): "Clave. Diccionario de uso del español actual"., Madrid, SM, 1999..
- MOLINER, María: "Diccionario de uso del español"., Madrid, Gredos, 1998..
- SECO, Manuel, ANDRÉS, Olimpia y RAMOS, Gabino: "Diccionario del español actual"., Madrid, Aguilar, 1999..
- SECO, Manuel: "Diccionario de dudas y dificultades de la lengua española"., Madrid, Espasa Calpe, 1986..