

Academic Year: (2020 / 2021)

Review date: 27-07-2020

Department assigned to the subject: Humanities: Philosophy, Language, Literature Theory Department

Coordinating teacher: AVENTIN FONTANA, ALEJANDRA MARIA

Type: Courses of humanities ECTS Credits : 3.0

Year : 1 Semester :

REQUIREMENTS (SUBJECTS THAT ARE ASSUMED TO BE KNOWN)

None

OBJECTIVES

1. Know the major milestones of Latin American literature, inserting them in their historical and cultural context according to the various literary currents.
2. Analyze a literary text according to the main characteristics and specificities of Latin American literature.
3. Introduce students to the techniques of analysis and documentary research into any matter concerning this literature.

DESCRIPTION OF CONTENTS: PROGRAMME

- Unit 1. From colonialism to independence: an introduction to contemporary Spanish-American literature
- Unit 2. Being a woman in Spanish-America. Transgression and Representation
- Unit 3. Ana Istarú and her enlightened verb. Keys aspects to understand her poetry
- Unit 4. Images of the feminine in her drama: Madre nuestra que estás en la tierra
- Unit 5. Woman and patriarchy in Baby boom en el paraíso
- Unit 6. Genre and identity in Hombres en escabeche
- Unit 7. Postmodernity and representation in La loca

LEARNING ACTIVITIES AND METHODOLOGY

Literature and supplementary material are the main instruments to be used during classes.

The tutorial system (place and schedule) will be provided at the beginning of the course.

ASSESSMENT SYSTEM

1. Development of a practical case. (45%)
2. Active participation and class attendance. (15%)
3. Research project. (40%)

% end-of-term-examination: 60

% of continuous assessment (assignments, laboratory, practicals...): 40

BASIC BIBLIOGRAPHY

- Ana Istarú La estación de fiebre y otros amaneceres, Madrid: Visor, 1991
- Ana Istarú Baby boom en el paraíso, Madrid: Asociación de directores de Escena de España, 1996
- Ana Istarú Madre nuestra que estás en la tierra, Escena 20/21, 1989, págs. 24-45
- Ana Istarú La loca, Eva Löfquist y Carmen Valcárcel, eds., Género y Géneros: Escritura y Escritoras iberoamericanas, Madrid: Universidad Autónoma de Madrid, 2006, págs. 116-122
- Ana Istarú El vuelo de la grulla, Reavista Nacional de Cultura, San José: UNED, Nº 26, 1994, págs. 24-45
- Ana Istarú Nido entre la grieta. Antología poética, Madrid, Amargord, 2012

- Ana Istarú 101 artículos. Columnas de opinión La razón, El financiero, San José, Costa Rica: Atabal, 2010
- Ana Istarú Poesía escogida, , San José: Costa Rica, 2009
- Ana Istarú La estación de fiebre y otros poemas, San José: EDUCA, editorial Universitaria Centroamericana, 1998
- Ana Istarú La muerte y otros efímeros agravios , San José: Costa Rica, 1998
- Ana Istarú Poemas abiertos y otros amaneceres, San José, Costa Rica, 1980
- Ana Istarú Poemas para un día cualquiera, San José, Costa Rica, 1977
- Ana Istarú Palabra nueva, San José: Imprenta Trejos, 1975
- Ana Istarú Baby boom en el paraíso, Madrid: , Publicaciones de la ADE, Serie Literatura Dramática Iberoamericana nº15, , 1996
- Ana Istarú, Verbo madre, Editorial Mujeres: San José, 1995
- Carlos Francisco Monge Costa Rica: poesía escogida, San José: Educa, Universidad Centroamericana, 1998
- Carlos Francisco Monge Antología de poesía de Costa Rica , San José: Editorial de Costa Rica, 1992
- Carlos Francisco Monge, La imagen separada. Modelos ideológicos de la poesía costarricense 1950-1980, Costa Rica: Instituto del Libro, Ministerio de Juventud, Cultura y Deportes, 1984
- Carmen Naranjo Mujer y cultura, San José: Editorial Universitaria Centroamericana, 1990
- Cedomil Goic, ed., Historia y crítica de la literatura española. Época contemporánea,, Barcelona: Crítica, vol. 3,, 1988
- Cedomil Goic, ed., Historia y crítica de la literatura hispanoamericana. Del romanticismo al modernismo, Barcelona: Crítica, vol. 2, 1991
- Cedomil Goic, ed., Historia y crítica de la literatura hispanoamericana. Época colonial, Barcelona: Crítica, vol. 1,, 1991
- José Miguel Oviedo Historia de la literatura hispanoamericana 1. De los orígenes a la emancipación, Madrid: Alianza, 1995
- José Miguel Oviedo Historia de la literatura hispanoamericana 2. Del Romanticismo al Modernismo, Madrid: Alianza, 1997
- José Miguel Oviedo Historia de la literatura hispanoamericana 3. Posmodernismo, Vanguardia, Regionalismo, Madrid: Alianza, 2001
- José Miguel Oviedo Historia de la literatura hispanoamericana 4. De Borges al presente, Madrid: Alianza, 2001
- Margarita Rojas y Flora Ovarés 10 años de literatura costarricense, Costa Rica: Farben , 1995
- Rafael Cuevas Molina Políticas culturales de Costa Rica (1948-1990), San José: MNCJD, 1996
- Teodosio Fernández et al. Historia de la literatura hispanoamericana, Madrid: Universitas, 1995
- Álvaro Quesada Soto Breve historia de la literatura costarricense, San José: Editorial Costa Rica, 2008