Historia Contemporánea

Curso Académico: (2020 / 2021) **Fecha de revisión: 08-05-2018**

Departamento asignado a la asignatura: Departamento de Humanidades: Historia, Geografía y Arte

Coordinador/a: RIBAGORDA ESTEBAN, ALVARO

Tipo: Obligatoria Créditos ECTS : 6.0

Curso : 2 Cuatrimestre :

OBJETIVOS

1. Adquisición por el alumnado de los instrumentos necesarios para conocer, comprender y apreciar críticamente los procesos de cambios y continuidad en la sociedad y la política contemporánea.
2. Obtención de una conciencia crítica de la relación entre los acontecimientos y procesos actuales y el pasado
3. Conciencia de respeto por los puntos de vista que se derivan de otros antecedentes culturales o nacionales
4. Capacidad de comunicarse oralmente usando la terminología y las técnicas aceptadas en la profesión historiográfica
5. Capacidad de identificar y utilizar apropiadamente fuentes de información para la investigación histórica
6. Conocimiento y habilidad para usar los instrumentos de recopilación de información, tales como catálogos bibliográficos, inventarios de archivo y referencias electrónicas
7. Capacidad para manejar los recursos y técnicas informáticas y de Internet al elaborar datos históricos o relacionados con la historia
8. Habilidad para organizar información histórica compleja de manera coherente
9. Conciencia de las diferentes perspectivas historiográficas en los diversos períodos y contextos
10. Conciencia de que el debate y la investigación históricas están en continua construcción.

DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS: PROGRAMA

1. La crisis del Antiguo Régimen
2. La Revolución Industrial
3. Las revoluciones atlánticas
4. Liberalismo y nacionalismo en el siglo XIX
5. La era del progreso y el imperialismo del S.XIX
6. El movimiento obrero y el socialismo
7. La 1ª Guerra Mundial
8. La Revolución Rusa y la crisis del liberalismo
9. El periodo de entreguerras: los felices años veinte y el fascismo
10. El crack del 29 y la gran depresión
11. Los totalitarismos: el hundimiento alemán y el nazismo
12. La 2ª Guerra Mundial
13. La Guerra Fría y el mundo bipolar
14. La descolonización. Dictaduras y revoluciones en América Latina
15. Tiempos de rebeldía y transformaciones
16. La era de la globalización y el neoliberalismo

ACTIVIDADES FORMATIVAS, METODOLOGÍA A UTILIZAR Y RÉGIMEN DE TUTORÍAS

El curso se desarrolla a través de clases teóricas y prácticas. En el primer caso, las clases se imparten en forma de sesiones magistrales, mientras que las clases prácticas se basarán en la lectura y comentario de textos u otros materiales seleccionados significativos para el periodo de tiempo y las circunstancias objeto de estudio. Además, a los estudiantes se les plantearán preguntas y problemas sobre los textos y otras fuentes para cuya resolución tendrán que poner en práctica las competencias que se pretenden desarrollar: capacidad de síntesis, análisis crítico, facultad para comprender la complejidad de los fenómenos históricos y saber reconocer el carácter local y global de los procesos estudiados. Por lo tanto, en el caso de las clases prácticas, se busca un método de aprendizaje activo, según el cual el estudiante se implica en su propio aprendizaje y participa en él. El alumnado recibirá información, pero también deberá buscarla, y para ello se le proveerá de los recursos y las fuentes donde pueda encontrarla, estudiarla autónomamente y emplearla en la resolución de los problemas planteados.

Las clases teóricas organizan los materiales para que se adapten a los conocimientos que se pretende que obtengan los estudiantes, así como a sus expectativas, transmiten la información estructurada y proporcionan a los alumnos conocimientos que les serían difíciles de obtener en otras fuentes. Por su parte, las clases prácticas alternarán actividades cortas de trabajo en el aula (lecturas y ejercicios cortos y discusiones) con tareas de mayor envergadura, que exigirán de un trabajo también fuera de clase: asistencia a las tutorías, uso de los recursos de la biblioteca y búsqueda de referencias. Como apoyo, en las clases prácticas se utilizarán recursos visuales y otras formas de exposición.

SISTEMA DE EVALUACIÓN

Para la evaluación del estudiante se tendrán en cuenta los trabajos realizados durante el curso así como la calificación obtenida en una prueba final. Mediante la combinación de estos sistemas se podrá valorar si los estudiantes han adquirido las competencias buscadas.

La evaluación (continua) se basará en los siguientes criterios:

Participación en clase, prácticas y trabajos: Hasta el 50%. Se valorarán las intervenciones precisas, que conecten con las ideas que se han estado exponiendo y que aporten valor añadido a la discusión. El profesor propondrá debates y prácticas partiendo de textos, imágenes o documentales.

Habrá dos tipos de trabajos:

Prácticas individuales: Se tratará de prácticas que relacionen los conocimientos teóricos adquiridos en las clases magistrales con problemas específicos del mundo actual que tengan una larga trayectoria histórica.

Trabajos en grupo: Se pedirá a los alumnos que realicen y presenten un ejercicio en grupo (por ejemplo, la elaboración de un trabajo sobre una cuestión concreta). Una parte importante de este trabajo será la búsqueda, elaboración y presentación de información.

Examen final: Hasta el 50%. En el que se evaluarán los conocimientos y la capacidad explicativa sobre cuestiones claves del mundo contemporáneo.

Peso porcentual del Examen Final:	50
Peso porcentual del resto de la evaluación:	50

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

- ARÓSTEGUI, Julio (2001) El mundo contemporáneo; historia y problemas,, Madrid, Biblos..
- FERNÁNDEZ, Antonio Historia universal. Edad Contemporánea, Barcelona, Vicens Vives, , 2011 (1ª Ed. 1988)
- FRÍAS NÚÑEZ, Marcelo (2001) Las democracias parlamentarias en el período de entreguerras, Madridl, Akal, 1990.
- FUENTES, Juan Francisco, LA PARRA LÓPEZ, Emilio (2001) Historia universal del siglo XX: de la I Guerra Mundial al ataque a las torres gemelas,, Madrid, Síntesis..
- HOBSBAWM, E.J. (2001) Historia del siglo XX: 1914-1991, ., Barcelona, Crítica.
- MARTÍNEZ CARRERAS, José Urbano Introducción a la historia contemporánea, Madrid, Istmo, , 1996
- PAREDES, Javier (Coord.) (2001) Historia Universal Contemporanea, ., Barcelona, Ariel.
- RENOUVIN, Pierre (1982) Historia de las relaciones internacionales,, Madrid, Akal..
- VILLARES, Ramón; BAHAMONDE, Ángel (2001) El mundo contemporáneo: siglos XIX y XX,, Madrid, Taurus..
- ZORGBIBE, Charles Historia de las relaciones internacionales, Madrid, Alianza, , 1977