Curso Académico: (2019 / 2020)

Fecha de revisión: 25-03-2019

Departamento asignado a la asignatura: Departamento de Humanidades: Filosofía, Lenguaje y Literatura

Coordinador/a:

Tipo: Obligatoria Créditos ECTS : 6.0

Curso : 4 Cuatrimestre : 1

DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS: PROGRAMA

A estas alturas es innegable que la construcción de la esfera cultural que se ha dado en llamar Occidente ha conllevado, y en buena medida lo sigue haciendo, la colonización del planeta en su vertiente política, económica y cultural. Por ello mismo, una asignatura centrada en las culturas postcoloniales habrá de empezar analizando los conceptos de raza y etnicidad sobre los cuales se han asentado las relaciones de poder que definen nuestra civilización:

- Estudiar y conocer los grandes modelos y pensadores que han configurado el ámbito de los estudios postcoloniales. Véase: Edward Said, Homi K. Bhabha, Gayatri Chakravorty Spivak o Stuart Hall, entre otros.
- Confrontar los marcos conceptuales surgidos del orientalismo y de la escuela de Birmingham con sus modulaciones en el ámbito de la teoría decolonial latinoamericana. A saber: Néstor García Canclini, Eliana Ortega, Gloria Anzaldúa, Franz Fanon o Edouard Glissant, entre otros.
- Analizar obras y manifestaciones culturales olvidadas o silenciadas, desde la problemática de la subalternidad, y poniendo especial énfasis en la perspectiva de género.
- Reconocer y analizar los estereotipos que se producen y circulan en el ámbito de las culturas dominantes.

ACTIVIDADES FORMATIVAS, METODOLOGÍA A UTILIZAR Y RÉGIMEN DE TUTORÍAS

AF1. CLASES TEÓRICO-PRÁCTICAS. En ellas se presentarán los conocimientos que deben adquirir los alumnos. Estos recibirán las notas de clase y tendrán textos básicos de referencia para facilitar el seguimiento de las clases y el desarrollo del trabajo posterior. Se resolverán ejercicios, prácticas problemas por parte del alumno y se realizarán talleres y prueba de evaluación para adquirir las capacidades necesarias. Para asignaturas de 6 ECTS se dedicarán 48 horas como norma general con un 100% de presencialidad.

AF2. TUTORÍAS. Asistencia individualizada (tutorías individuales) o en grupo (tutorías colectivas) a los estudiantes por parte del profesor. Para asignaturas de 6 créditos se dedicarán 4 horas con un 100% de presencialidad.

AF3. TRABAJO INDIVIDUAL O EN GRUPO DEL ESTUDIANTE. Para asignaturas de 6 créditos se dedicarán 98 horas 0% presencialidad.

MD1. CLASE TEORÍA. Exposiciones en clase del profesor con soporte de medios informáticos y audiovisuales, en las que se desarrollan los conceptos principales de la materia y se proporcionan los materiales y la bibliografía para complementar el aprendizaje de los alumnos.

MD2. PRÁCTICAS. Resolución de casos prácticos, problemas, etc. planteados por el profesor de manera individual o en grupo.

MD3. TUTORÍAS. Asistencia individualizada (tutorías individuales) o en grupo (tutorías colectivas) a los estudiantes por parte del profesor. Para asignaturas de 6 créditos se dedicarán 4 horas con un 100% de presencialidad.

SISTEMA DE EVALUACIÓN

SE1. EXAMEN FINAL. En el que se valorarán de forma global los conocimientos, destrezas y capacidades adquiridas a lo largo del curso. El porcentaje de valoración varía para cada asignatura en un rango entre el 60% y el 0%.

SE2. EVALUACIÓN CONTINUA. En ella se valorarán los trabajos, presentaciones, actuación en debates, exposiciones en clase, ejercicios, prácticas y trabajo en los talleres a lo largo del curso. El porcentaje de valoración varía para cada asignatura en un rango entre el 40 y el 100 % de la nota final.

Peso porcentual del Examen Final:

60

Peso porcentual del resto de la evaluación:

40