

Curso Académico: (2019 / 2020)

Fecha de revisión: 07-05-2020

Departamento asignado a la asignatura: Departamento de Humanidades: Historia, Geografía y Arte

Coordinador/a: HUGUET SANTOS, MONTSERRAT

Tipo: Optativa Créditos ECTS : 6.0

Curso : Cuatrimestre :

REQUISITOS (ASIGNATURAS O MATERIAS CUYO CONOCIMIENTO SE PRESUPONE)

Ninguna en especial

OBJETIVOS

Adquisición por parte del estudiante de los instrumentos necesarios para conocer, comprender y apreciar críticamente los procesos de cambio y continuidad en la sociedad y la política contemporánea. Conocimiento de la metodología y fuentes utilizadas en el estudio de la Historia Contemporánea (siglo XX).

DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS: PROGRAMA**DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS: PROGRAMA**

En este curso se estudiará la evolución del mundo durante el último siglo, a partir de los procesos generales del siglo XIX.

Se expondrán los problemas centrales del mundo contemporáneo, aludiendo a los acontecimientos, y describiendo los procesos generales.

El curso parte de una perspectiva en la que el mundo occidental ¿en las claves de los siglos XVIII y XIX- es centro de historia, incorporando a continuación y de manera diacrónica, nuevas miradas y enfoques que son fruto de la adecuación de los discursos históricos a la propia historia.

El curso se compone de una sucesión de grandes cuestiones o problemas históricos contemporáneos que recorren transversalmente la contemporaneidad y que el estudiante habrá de comprender a partir de ejemplos históricos.

TEMA 1. LA FORMACIÓN DEL MUNDO CONTEMPORÁNEO

- 1.1. Las condiciones materiales: crecimiento y capitalismo.
- 1.2. Las acciones políticas y sociales: reformismo y revolución.
- 1.3. Los retos nacionales: justicia, derechos civiles y bienestar.

TEMA 2. LA CULTURA OCCIDENTAL CONTEMPORÁNEA.

- 2.1. Del individuo al grupo. Corrientes creativas y crítica.
- 2.2. Documentando los tiempos del cambio: fuentes tradicionales e innovaciones tecnológicas.
- 2.3. Europa versus América y viceversa: tiempos, ideas y tendencias entre los dos continentes.

TEMA 3. LOS TRÁNSITOS ENTRE SIGLOS

- 3.1. Identificación del cambio histórico: la renovación de los sujetos históricos.
- 3.2. Historia comparada de la contemporaneidad pasada y de la presente.
- 3.2. Lecturas en torno a la noción de crisis, del XIX al XX y del XX al XXI.

ACTIVIDADES FORMATIVAS, METODOLOGÍA A UTILIZAR Y RÉGIMEN DE TUTORÍAS

Clases teóricas y prácticas.

Las clases se imparten en forma de sesiones magistrales.

Las clases prácticas se fundamentan en documentos audiovisuales, la lectura y comentario de textos significativos para el periodo de tiempo y las circunstancias objeto de estudio.

A los estudiantes se les plantearán preguntas y problemas sobre los documentos y fuentes para cuya resolución tendrán que poner en práctica las competencias que se pretenden desarrollar: capacidad de

síntesis, análisis crítico, facultad para comprender la complejidad de los fenómenos históricos.

Se pretende un aprendizaje activo.

El estudiante recibirá información, pero también deberá buscarla, y para ello se le proveerá de los recursos y las fuentes.

Las clases teóricas organizan los materiales para que se adapten a los conocimientos que se pretende que obtengan los estudiantes, transmiten la información y proporcionan a los alumnos y alumnas conocimientos que les serían difíciles de obtener en otras fuentes.

SISTEMA DE EVALUACIÓN

Para la evaluación del estudiante se tendrán en cuenta los trabajos realizados durante el curso así como la calificación obtenida en un trabajo final.

Mediante la combinación de estos sistemas se podrá valorar si los estudiantes han adquirido las competencias buscadas.

Se considerará especialmente:

La apreciación crítica - Define el problema y lo analiza - Genera y pone a prueba hipótesis, El aprendizaje auto dirigido - Aplica su conocimiento previo Demuestra iniciativa y curiosidad - Consigue información relevante Acude preparado a la clase, 3º Participación - Participa constructivamente - Contribuye con su trabajo a la formación global del grupo.

Calificación ejercicios de prácticas a lo largo del curso: 40%

Calificación del trabajo final: 60%

* Peso porcentual del Examen Final/Trabajo: 60

* Peso porcentual del resto de la evaluación: 40

Peso porcentual del Examen Final:	60
--	----

Peso porcentual del resto de la evaluación:	40
--	----

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

- Jürgen Osterhammel La Transformación del mundo. Una historia global del siglo XIX., Crítica, 2015
- NOUSCHI, M. TODOS LOS MUNDOS, EL MUNDO. HISTORIA DEL SIGLO XX, MADRID, CATEDRA, 1996
- SALVADORI, MASSIMO L. BREVE HISTORIA DEL SIGLO XX, ALIANZA, 2013
- Sebastian Conrad Historia Global:Una nueva visión para el mundo actual., Crítica, 2017