

Academic Year: ( 2019 / 2020 )

Review date: 03-05-2019

Department assigned to the subject: Department of Humanities: Philosophy, Language, Literature Theory

Coordinating teacher: AVENTIN FONTANA, ALEJANDRA MARIA

Type: Courses of humanities ECTS Credits : 3.0

Year : 1 Semester :

**STUDENTS ARE EXPECTED TO HAVE COMPLETED**

None

**COMPETENCES AND SKILLS THAT WILL BE ACQUIRED AND LEARNING RESULTS.**

1. Know the major milestones of Latin American literature, inserting them in their historical and cultural context according to the various literary currents.
2. Analyze a literary text according to the main characteristics and specificities of Latin American literature.
3. Introduce students to the techniques of analysis and documentary research into any matter concerning this literature.

**DESCRIPTION OF CONTENTS: PROGRAMME**

- Unit 1. From colonialism to independence: an introduction to contemporary Spanish-American literature
- Unit 2. Being a woman in Spanish-America. Transgression and Representation
- Unit 3. Ana Istarú and her enlightened verb. Key aspects to understand her poetry
- Unit 4. Images of the feminine in her drama: Madre nuestra que estás en la tierra
- Unit 5. Woman and patriarchy in Baby boom en el paraíso
- Unit 6. Genre and identity in Hombres en escabeche
- Unit 7. Postmodernity and representation in La loca

**LEARNING ACTIVITIES AND METHODOLOGY**

Literature and supplementary material are the main instruments to be used during classes.

The tutorial system (place and schedule) will be provided at the beginning of the course.

**ASSESSMENT SYSTEM**

1. Development of a practical case. (45%)
2. Active participation and class attendance. (15%)
3. Research project. (40%)

**% end-of-term-examination:** 60**% of continuous assessment (assignments, laboratory, practicals...):** 40**BASIC BIBLIOGRAPHY**

- Ana Istarú La estación de fiebre y otros amaneceres, Madrid: Visor, 1991
- Ana Istarú Baby boom en el paraíso, Madrid: Asociación de directores de Escena de España, 1996
- Ana Istarú Madre nuestra que estás en la tierra, Escena 20/21, 1989, págs. 24-45
- Ana Istarú La loca, Eva Löfquist y Carmen Valcárcel, eds., Género y Géneros: Escritura y Escritoras iberoamericanas, Madrid: Universidad Autónoma de Madrid, 2006, págs. 116-122
- Ana Istarú El vuelo de la grulla, Reavista Nacional de Cultura, San José: UNED, Nº 26, 1994, págs. 24-45
- Ana Istarú Nido entre la grieta. Antología poética, Madrid, Amargord, 2012
- Ana Istarú 101 artículos. Columnas de opinión La razón, El financiero, San José, Costa Rica: Atabal, 2010

- Ana Istarú Poesía escogida , San José: Costa Rica, 2009
- Ana Istarú La estación de fiebre y otros poemas, San José: EDUCA, editorial Universitaria Centroamericana, 1998
- Ana Istarú La muerte y otros efímeros agravios , San José: Costa Rica, 1998
- Ana Istarú Poemas abiertos y otros amaneceres, San José, Costa Rica, 1980
- Ana Istarú Poemas para un día cualquiera, San José, Costa Rica, 1977
- Ana Istarú Palabra nueva, San José: Imprenta Trejos, 1975
- Ana Istarú Baby boom en el paraíso, Madrid: , Publicaciones de la ADE, Serie Literatura Dramática Iberoamericana nº15, , 1996
- Ana Istarú, Verbo madre, Editorial Mujeres: San José, 1995
- Carlos Francisco Monge Costa Rica: poesía escogida, San José: Educa, Universidad Centroamericana, 1998
- Carlos Francisco Monge Antología de poesía de Costa Rica , San José: Editorial de Costa Rica, 1992
- Carlos Francisco Monge, La imagen separada. Modelos ideológicos de la poesía costarricense 1950-1980, Costa Rica: Instituto del Libro, Ministerio de Juventud, Cultura y Deportes, 1984
- Carmen Naranjo Mujer y cultura, San José: Editorial Universitaria Centroamericana, 1990
- Cedomil Goic, ed., Historia y crítica de la literatura española. Época contemporánea,, Barcelona: Crítica, vol. 3,, 1988
- Cedomil Goic, ed., Historia y crítica de la literatura hispanoamericana. Del romanticismo al modernismo, Barcelona: Crítica, vol. 2, 1991
- Cedomil Goic, ed., Historia y crítica de la literatura hispanoamericana. Época colonial, Barcelona: Crítica, vol. 1,, 1991
- José Miguel Oviedo Historia de la literatura hispanoamericana 1. De los orígenes a la emancipación, Madrid: Alianza, 1995
- José Miguel Oviedo Historia de la literatura hispanoamericana 2. Del Romanticismo al Modernismo, Madrid: Alianza, 1997
- José Miguel Oviedo Historia de la literatura hispanoamericana 3. Posmodernismo, Vanguardia, Regionalismo, Madrid: Alianza, 2001
- José Miguel Oviedo Historia de la literatura hispanoamericana 4. De Borges al presente, Madrid: Alianza, 2001
- Margarita Rojas y Flora Ovaes 10 años de literatura costarricense, Costa Rica: Farben , 1995
- Rafael Cuevas Molina Políticas culturales de Costa Rica (1948-1990), San José: MNCJD, 1996
- Teodosio Fernández et al. Historia de la literatura hispanoamericana, Madrid: Universitas, 1995
- Álvaro Quesada Soto Breve historia de la literatura costarricense, San José: Editorial Costa Rica, 2008