

Curso Académico: (2019 / 2020)

Fecha de revisión: 15-01-2019

Departamento asignado a la asignatura: Departamento de Humanidades: Filosofía, Lenguaje y Literatura

Coordinador/a: PEREZ-RASILLA BAYO, EDUARDO

Tipo: Trabajo Fin de Máster Créditos ECTS : 12.0

Curso : 1 Cuatrimestre : 2

OBJETIVOS

COMPETENCIAS

Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación.

Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades.

Que los estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando.

Construir un discurso crítico propio que integre los contenidos estudiados y la aplicación de la metodología utilizada
Desarrollar las destrezas, estrategias y habilidades necesarias para trabajar un corpus de textos culturales representativos del español actual

Relacionar las aportaciones lingüísticas y literarias españolas contemporáneas con las aportaciones de otras disciplinas, tales como, la Historia, la Filosofía o el Derecho

Desarrollar las habilidades investigadoras en el ámbito del español

Conocer y revisar la bibliografía relevante sobre las cuestiones estudiadas y trabajadas

RESULTADOS DEL APRENDIZAJE

El estudiante demostrará su capacidad para organizar y planificar un trabajo de carácter científico y académico riguroso. Adquirirá el manejo para trabajar con las fuentes documentales y bibliográficas, y evaluar su adecuación y pertinencia con respecto al tema de estudio escogido. Concretará y aplicará los conocimientos adquiridos a lo largo del curso sobre un tema concreto y expondrá su capacidad investigadora con la tesis inicial de partida, el desarrollo original y crítico de su estudio y las conclusiones del trabajo. Finalmente, con la defensa pública del trabajo, demostrará sus capacidades para la expresión oral.

DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS: PROGRAMA

Se trata de la elaboración de un trabajo original, dirigido por un profesor del equipo docente del Máster, relacionado con la temática estudiada a lo largo del programa y conducente a la finalización de los estudios del Máster. En el trabajo, correctamente redactado, el estudiante demostrará el dominio de técnicas de análisis y descripción correspondientes a la temática escogida, así como el conocimiento de la bibliografía específica sobre la cuestión y su asimilación crítica, el uso de fuentes y su aplicación al caso de estudio elegido. Además, al tratarse de un trabajo académico deberá ajustarse tanto en el formato como en la exposición de las fuentes documentales y bibliográficas consultadas a los paradigmas académicos normalizados.

ACTIVIDADES FORMATIVAS, METODOLOGÍA A UTILIZAR Y RÉGIMEN DE TUTORÍAS

ACTIVIDADES FORMATIVAS

Tutorías (90h)

Trabajo individual del estudiante (210h)

METODOLOGÍAS DOCENTES

Lectura crítica de textos recomendados por el profesor de la asignatura:

Artículos de prensa, informes, manuales y artículos académicos, bien para su posterior discusión en clase, bien para ampliar y consolidar los conocimientos de la asignatura.

Elaboración de trabajos e informes de manera individual o en grupo.

SISTEMA DE EVALUACIÓN

La Universidad utiliza el programa Turnitin Feedback Studio dentro de Aula Global para la entrega de los trabajos de los estudiantes. Este programa compara la originalidad del trabajo entregado por cada estudiante con millones de recursos electrónicos y detecta aquellas partes del texto copiadas y pegadas. Si el estudiante ha realizado correctamente la cita y la referencia bibliográfica de los documentos que utilice como fuente, Turnitin no lo marcará como plagio.