# Prácticas Externas

**Curso Académico: ( 2019 / 2020 )** **Fecha de revisión: 06-05-2020**

**Departamento asignado a la asignatura: Departamento de Comunicación**

**Coordinador/a: HERRERO BERNAL, BEGOÑA**

**Tipo: Obligatoria Créditos ECTS : 6.0**

**Curso : 1 Cuatrimestre : 2**

## OBJETIVOS

-Capacidad para asimilar una visión global y directa del funcionamiento de un centro de trabajo en el sector del cine o la televisión.
-Capacidad y habilidad para integrarse en un entorno laboral y profesional específico.
-Conocimientos y toma de contacto con el mundo laboral, completando el ciclo de la formación académica.
En todo caso, la realización de las prácticas no implica que el alumno reciba remuneración económica alguna. Tampoco se establece una vinculación laboral con las diferentes empresas, ya que ésta es una actividad de carácter exclusivamente académico por la que el alumno obtiene SEIS créditos, si la asignatura es superada. Además, durante el período de práctica, todos los estudiantes están acogidos a la protección del Seguro Escolar.

## DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS: PROGRAMA

- Sesión informativa y de orientación a los estudiantes: al inicio de curso donde se informará sobre las actividades formativas, la metodología y el régimen de tutorías.

- Sesiones de tutoría personales con cada alumno.

- Asistencia a un centro de trabajo en las condiciones que sean establecidas por las distintas empresas en lo relativo a duración, horario, requisitos y funciones de la práctica, acorde a la descripción del objeto formativo y habilidades a adquirir por el estudiante.

## ACTIVIDADES FORMATIVAS, METODOLOGÍA A UTILIZAR Y RÉGIMEN DE TUTORÍAS

Clases prácticas:

a. Sesiones para la coordinación de las Prácticas Externas (0,5 ECTS) y sesiones informativas y de orientación al estudiante. Se realiza un encuentro en aula al inicio de curso donde se informará de la dinámica de la asignatura (actividades formativas, metodología y criterios de evaluación). También se realizan tutorías individuales con cada alumno a lo largo del primer trimestre y posteriores encuentros cada vez que el alumno lo solicite.
b. Trabajo del estudiante (5,5 ECTS): realización de prácticas con aprovechamiento y la elaboración de una memoria explicativa del desarrollo de las prácticas realizadas. Las Prácticas Externas implican la asistencia a un centro de trabajo en las condiciones que sean establecidas por las distintas empresas en lo relativo a duración, horario, requisitos y funciones de la práctica, facilitando siempre al alumno el normal seguimiento del curso.

## SISTEMA DE EVALUACIÓN

La evaluación de los estudiantes procede de la valoración que acerca de su rendimiento durante las prácticas realice el tutor responsable a través de un cuestionario diseñado y enviado por la universidad. El tutor de la empresa calificará las tareas llevadas a cabo por el estudiante: habilidades adquiridas, disposición personal, iniciativa y creatividad, puntualidad, las relaciones personales establecidas tanto con el tutor como con los compañeros, etc. pudiéndose añadir cualquier otro aspecto que se considere de interés.

Es imprescindible para poder ser calificado, que el alumno haga entrega de una memoria explicativa de las prácticas realizadas donde deben constar: información general y objetiva sobre la empresa, breve descripción de las actividades realizadas durante el período de prácticas y un apartado final con la valoración personal de su estancia en la empresa. Esta memoria tendrá el calificativo de APTO o NO APTO.

## BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

- Dirección General de empleo. BOE núm. 97, de 24 de abril de 2017, páginas 31842 a 31851 Resolución de 10 de abril de 2017, por la que se registran y publican las tablas salariales para el año 2017 del Convenio colectivo del sector de la industria de producción audiovisual -técnicos-., Ministerio de Empleo y Seguridad Social., 2017

## BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

- ONTSI. Observatorio Nacional de Telecomunicaciones y de las SI INFORME ANUAL DEL SECTOR TIC Y DE LOS CONTENIDOS EN ESPAÑA 2017, Ministerio de Energía, Turismo y Agenda Digital, 2017

## RECURSOS ELECTRÓNICOS BÁSICOS

- Fapae . INFORME FAPAE El cine español en el mercado internacional 2016: http://fapae.es/publicStore/INFORME%20FAPAE%20El%20cine%20espa%C3%B1ol%20en%20el%20mercado%20internacional%202016.pdf_documentations_193pdf
- Fapae. Productores audiovisuales . Memoria Fapae 2016: http://fapae.es/publicStore/memorias/Memoria_FAPAE_2016.pdf
- Inesdi . Top 25 profesiones digitales 2017: https://www.inesdi.com/descargas/Top-25-Profesiones-Digitales-2017.pdf