

Academic Year: (2019 / 2020)

Review date: 29-10-2018

Department assigned to the subject: Private Law Department

Coordinating teacher: BONDIA ROMAN, CARLOS FERNANDO

Type: Compulsory ECTS Credits : 3.0

Year : 1 Semester : 1

OBJECTIVES

- To determine the applicable law and jurisdiction in international disputes.
- To apply copyright system's characteristics to international transaction.
- To understand the function, organization and duties within Spanish and International Copyrights Societies.
- To examine and discuss resolution of the Court of Justice of the European Union regarding Copyright Societies

DESCRIPTION OF CONTENTS: PROGRAMME

Protection Systems an integral part of regulation and legislation sector of the Master which aims to analyze copyright society system and international disputes within Intellectual Property issue. Specifically, the subject will explain:

- Spanish and International Copyright Society.
- Copyright International Agreements
- International disputes. Applicable law and jurisdiction.

ASSESSMENT SYSTEM

The continuous assessment will consist on activities conducted and handed over by the students, along with teamwork assignments that may be done at home and be exposed at the classroom for the rest of students. The participation will be likewise taken into account for every each of the courses. That will entail 20% of the final grade.

The exam will consist on 10 short questions and a serie of practical cases to be solved. Each part of the exam will have a 5 point value to the total grade.

The exam will worth 80% of the student's final grade.

The exam on the extraordinary summon will consist on 10 short questions and a serie of practical cases to be solved. This exam will also be worth 80% and the student's grade on the continuous assessment will be maintained.

% end-of-term-examination:	80
% of continuous assessment (assignments, laboratory, practicals...):	20

BASIC BIBLIOGRAPHY

- VV.AA Comentarios al Convenio de Berna para la proteccion de las obras literarias y artisticas (coor. R. Bercovitz)., Ed. Tecnos, Madrid, 2013
- VV.AA Cuestiones de actualidad sobre propiedad intelectual (descargas ilegales, copia privada). Coordinadora M^a. A. Esteve Pardo. , Ed. Tirant lo Blanch, Valencia, 2013
- VV.AA Propiedad intelectual en el siglo XXI: Nuevos continentes y su incidencia en el derecho de autor (coord. Espín Alba)., REUS, 2014
- VV.AA La reforma de la Ley de Propiedad Intelectual (coord. R. Bercovitz), Tirant lo Blanch, Valencia., 2015
- VV.AA Estudios sobre la ley de propiedad intelectual: últimas reformas y materias pendientes (Coordinador A. Vaquero)., Dykinson, Madrid., 2016

- VV.AA. Comentarios a la Ley de Propiedad Intelectual (Director J.M. Rodríguez Tapia) , Ed. Thomson-Civitas, Madrid, 2011
- VV.AA. Propiedad intelectual: doctrina, jurisprudencia, esquemas y formularios (Coordinadora M^a. A. Esteve Pardo)., Tirant lo Blanch, Valencia, 2009
- VV.AA. Manual de propiedad intelectual (Coordinador R. Bercovitz). 8^a edición., Ed. Tirant lo Blanch, Valencia, 2018 (Libro electrónico: Texto completo en línea a través de Biblioteca UC3M)
- VV.AA. Comentarios a la Ley de Propiedad Intelectual (Coordinador R. Bercovitz), 4^a edición. , Ed. Tecnos, Madrid., 2017
- VV.AA. Comentarios a la Ley de Propiedad Intelectual (Coordinadores Palau Ramírez y Palao Romero)., Tirant lo Blanch, Valencia., 2017

ADDITIONAL BIBLIOGRAPHY

- ANTONIO DELGADO Derecho de autor y derecho afines al de autor (recopilación de artículos). Tomos I y II., Ed. Instituto de Derecho de Autor, Madrid., 2007
- FAYOS GARDÓ, Antonio (editor). La propiedad intelectual en la era digital. , Dykinson, Madrid, 2016
- LLOPIS NADAL, Patricia La protección de la propiedad intelectual vulnerada en Internet : determinación del órgano competente según el sistema español. , Instituto de Derecho de Autor. Madrid., 2018
- MARCO MOLINA, Juana. La propiedad intelectual en la legislación española. , Ed. Marcial Pons, Madrid., 1995
- MISERACHAS SALA, Pablo. Estudios sobre la propiedad intelectual y sociedad de la informacion. Entre la ley y la utopía. , Editorial Atelier, 2014
- ORTEGA DOMENECH, J. El derecho de autor en la jurisprudencia del Tribunal Supremo., Reus, 2013
- RODRIGUEZ TAPIA, José Miguel y BONDIA ROMÁN, Fernando. Comentarios a la Ley de Propiedad Intelectual. , Ed. Civitas, Madrid, 1997
- SANJURGO REBOLLO, Beatriz. Manual de Internet y redes sociales: una mirada legal al nuevo panorama de las comunicaciones en la red, con especial referencia al periodismo digital, propiedad intelectual, protección de.... , Dykinson, Madrid, 2015
- SERRANO GÓMEZ, Eduardo. Propiedad intelectual y Nuevas Tecnologías., Civitas, Madrid., 2016