
Curso Académico: (2019 / 2020)**Fecha de revisión: 04-05-2020**

Departamento asignado a la asignatura: Departamento de Comunicación**Coordinador/a: MACIA BARBER, CARLOS****Tipo: Trabajo Fin de Máster Créditos ECTS : 12.0****Curso : 1 Cuatrimestre : 2**

REQUISITOS (ASIGNATURAS O MATERIAS CUYO CONOCIMIENTO SE PRESUPONE)

La asignatura es obligatoria.

OBJETIVOS

Que el alumnado sea capaz de:

- Plantear un trabajo de investigación realista, centrado en el desarrollo de alguna de las líneas temáticas del Máster.
- Aplicar los conocimientos adquiridos a un objeto de estudio específico.
- Articular un sistema de hipótesis coherente y una metodología adaptada al objeto de estudio.
- Estructurar con claridad y concisión su discurso.
- Establecer una continuidad lógica entre los presupuestos hipotéticos, la demostración y las conclusiones.
- Documentar pertinentemente su investigación, prestando especial atención a los antecedentes y al estado actual de la ciencia sobre el tema objeto de estudio.
- Desarrollar un discurso personal y riguroso, así como de ofrecer enfoques innovadores.
- Realizar una defensa pública de su investigación mediante una correcta oratoria.

DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS: PROGRAMA

El trabajo será supervisado por un tutor encargado del seguimiento de la investigación. El tutor será un/a profesor/a con el grado de doctor. El trabajo de investigación realizado deberá estar relacionado con alguna de las líneas temáticas del Máster.

ACTIVIDADES FORMATIVAS, METODOLOGÍA A UTILIZAR Y RÉGIMEN DE TUTORÍAS

Se establecerán los mecanismos necesarios de coordinación para garantizar la homogeneidad de los sistemas de evaluación y de tutorización dentro del Máster.

SISTEMA DE EVALUACIÓN

Presentación por escrito y defensa oral ante una Comisión Evaluadora nombrada a tal efecto.

La Universidad utiliza el programa Turnitin Feedback Studio dentro de Aula Global para la entrega de los trabajos de los estudiantes. Este programa compara la originalidad del trabajo entregado por cada estudiante con millones de recursos electrónicos y detecta aquellas partes del texto copiadas y pegadas. Si el estudiante ha realizado correctamente la cita y la referencia bibliográfica de los documentos que utilice como fuente, Turnitin no lo marcará como plagio.

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

- AMAT, Oriol y ROCAFORT, Alfredo (directores) Cómo investigar : trabajo de final de grado, tesis de máster, tesis doctoral y otros trabajos de investigación, Barcelona: Profit, 2017
- BELTRÁN, Emilio Haciendo una tesis, Valencia : Tirant lo Blanch, 2011
- BERGER, Arthur A. Media and communication research methods : an introduction to qualitative and quantitative approaches, Los Angeles: SAGE, 2016
- BRUHN, Klaus (selección y edición). SCHOFIELD, Lynn; GUNTER, Barrie, HELLES, Rasmus Helles [et al.] La comunicación y los medios : metodologías de investigación cualitativa y cuantitativa, Mexico, D.F.: Fondo de Cultura Económica, 2014
- CAFFAREL, Carmen; GAITÁN, Juan Antonio; LOZANO, Carlos y PIÑUEL, José Luis Piñuel (Eds.) Tendencias metodológicas en la investigación académica sobre comunicación, Salamanca : Comunicación Social, 2018
- ECO, Umberto Cómo se hace una tesis. Técnicas de investigación, estudio y escritura, Barcelona: Gedisa, 1991
- GARCÍA SANZ, Mari Paz y MARTÍNEZ CLARES, Pilar (Coords.) Guía práctica para la realización de trabajos fin de grado y trabajos fin de máster, Murcia: Editum, 2012
- LINDE, Enrique Cómo se hace una tesis doctoral : consejos, recomendaciones y técnicas dirigidos a los que se inician en la investigación, Madrid: Ediciones Académicas, 2015
- MUÑOZ-ALONSO LÓPEZ, Gemma Estructura, metodología y escritura del Trabajo de Fin de Máster, Madrid: Escolar y Mayo, 2011
- O'REILLY, Michelle y KIYIMBA, Nikki Advanced qualitative research : a guide to using theory, Los Angeles: SAGE, 2015
- REQUENA, Félix y AYUSO, Luis (Coords. y eds.) Estrategias de investigación en las ciencias sociales : fundamentos para la elaboración de un Trabajo de Fin de Grado o un Trabajo de Fin de Máster, Valencia: Tirant Lo Blanch, 2018