Historia de América

Curso Académico: (2019 / 2020) **Fecha de revisión: 29-04-2019**

Departamento asignado a la asignatura: Departamento de Humanidades: Historia, Geografía y Arte

Coordinador/a: RIBAGORDA ESTEBAN, ALVARO

Tipo: Optativa Créditos ECTS : 6.0

Curso : Cuatrimestre :

OBJETIVOS

El objetivo fundamental de la asignatura es que el alumno adquiera un corpus de conocimientos mínimos que le capaciten para analizar el pasado del conjunto del continente americano desde la llegada de los europeos. Una visión a largo plazo de los problemas es una herramienta fundamental para la percepción crítica de los cambios en el continente y de la América actual.

Los conocimientos adquiridos deberán capacitar a los alumnos para:
- Conocer los orígenes de la América actual a partir de los procesos de colonización, independencia y desarrollo contemporáneo.
- Comprender el papel de la economía, la sociedad y la cultura en la configuración del mundo americano colonial y contemporáneo.
- Analizar los grandes conflictos del continente americano en su dimensión histórica.
- Reflexionar sobre las normalidades y especificidades del desarrollo sociopolítico en las diversas áreas geohistóricas de la América prehispánica, colonial y contemporánea.
- Adquirir una visión profunda y compleja de los procesos históricos y de los problemas actuales, sobre todo los vinculados a los procesos de globalización y mundialización desde su desarrollo en tiempos modernos hasta la actualidad.

Con esa base conceptual, se pretende dotar al alumno de unas capacidades generales y de otras más específicas para el buen ejercicio de su profesión.

Entre las capacidades más específicas, podrían referirse:
- Asimilar un completo y detallado estado de la cuestión de los problemas históricos que se planteen durante el curso.
- Aprender a analizar críticamente textos, imágenes y documentales, comprendiendo las motivaciones profundas de sus creadores y los intereses concretos que les mueven.
- Aplicar los métodos de análisis del pasado propios del historiador en los problemas presentes, que son un campo de estudio más específico en el contexto de las humanidades.

Entre las capacidades generales:
- Resolver problemas en el seno de unas sociedades complejas y diversificadas, como son las existentes en las actuales sociedades americanas.
- Adquirir información adecuada para tomar decisiones inteligentes y eficaces.
- Disponer de una visión multidisciplinar que vaya más allá de las fronteras más reductoras del espacio y del conocimiento.
- Liderar equipos capacitados para trabajar en común en el marco de una sociedad compleja.

El curso ofrece una exposición de la Historia de América, articulada según una periodización que irá desde los procesos de colonización hasta la actualidad. Los fenómenos históricos se integran desde una perspectiva fundamentalmente sociopolítica y cultural. Se prestará especial atención a los problemas específicos de ámbito nacional y su articulación en marcos regionales e intercontinentales y su relación con Europa.

DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS: PROGRAMA

-LA AMÉRICA PREHISPÁNICA

A) AMÉRICA COLONIAL

1. LLEGADA DE LOS EUROPEOS A AMÉRICA
2. ENCUENTRO DE CULTURAS

3. ORGANIZACIÓN POLÍTICA E INSTITUCIONAL
4. SOCIEDAD Y ECONOMÍA DEL NUEVO MUNDO
5. REFORMISMO BORBÓNICO EN LA AMÉRICA HISPANA
6. LOS OTROS MODELOS COLONIALES EUROPEOS EN LAS AMÉRICAS

B) AMÉRICA CONTEMPORÁNEA

7. LAS REVOLUCIONES ATLÁNTICAS: LAS INDEPENDENCIAS AMERICANAS
8) LA CONSTRUCCIÓN DE LOS ESTADOS NACIONALES EN EL SIGLO XIX
9) EL DESPEGUE NORTEAMERICANO Y EL DESARROLLO DE LAS NUEVAS REPÚBLICAS
10) AMÉRICA EN EL MUNDO DE ENTREGUERRAS
11) DEMOCRACIAS, REVOLUCIONES Y DICTADURAS AMERICANAS
12) EL ASENTAMIENTO DE LA DEMOCRACIA: NEOLIBERALISMO Y NUEVA IZQUIERDA

ACTIVIDADES FORMATIVAS, METODOLOGÍA A UTILIZAR Y RÉGIMEN DE TUTORÍAS

La metodología docente incluirá:
(1) Clases magistrales, donde se presentarán los conocimientos que los alumnos deben adquirir. Para facilitar su desarrollo los alumnos recibirán esquemas y tendrán textos básicos de referencia que les permita completar y profundizar en aquellos temas en los cuales estén más interesados.
(2) Clases prácticas en las que se exhibirán fotos, carteles o películas de época, cuya visualización permita al alumno un acercamiento más preciso a los problemas que se estén presentando.
(3) Discusión y comentario de textos e imágenes especialmente seleccionados para fijar en los alumnos las capacidades específicas que se deben adquirir en el curso. La discusión se dividirá en varios tramos: presentación detallada de los textos o imágenes, un debate entre grupos reducidos de alumnos y una puesta en común general, que sintetice las capacidades específicas que los estudiantes deben adquirir.
(4) Posibilidad de comentar noticias de prensa que incluyan informaciones de relevancia sobre aspectos concretos de la historia de América contemporánea, buscando su análisis crítico y la depuración de las fuentes (en conjunto o en grupos de excelencia).
(5) Lectura de libros de historia sobre cuyo contenido se plantearán cuestiones específicas en el ejercicio final.
(6) Exposiciones en clase de partes del temario por parte de los alumnos.
(7) Tutorías específicas para discutir en grupos reducidos los trabajos planteados durante el curso.

SISTEMA DE EVALUACIÓN

La evaluación (continua) (40 %) se basará en los siguientes criterios:
-Participación en clase: 10%. Se valorarán las intervenciones precisas, que conecten con las ideas que se han estado exponiendo y que aporten valor añadido a la discusión. Los profesores propondrán debates partiendo de textos, imágenes o documentales.
-Prácticas y trabajos: 30%. Habrá dos tipos de trabajos:
Prácticas individuales: Se tratará de prácticas que relacionen los conocimientos teóricos adquiridos en las clases magistrales con problemas específicos relativos a América que tengan una larga trayectoria histórica.
Trabajos en grupo: Se podrá pedir también a los alumnos que realicen y presenten un ejercicio en grupo (por ejemplo, la elaboración de un trabajo sobre una cuestión concreta referida a América en el período estudiado).
Una parte importante de los trabajos será la búsqueda de información.

Examen final: 60%. En el que se evaluarán los conocimientos adquiridos por el alumno.

Peso porcentual del Examen Final:	60
Peso porcentual del resto de la evaluación:	40

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

- ALCAZAR, J. De y TABANERA, N. (Coord.): Estudios y materiales para la Historia de América Latina, Valencia, 1998
- ALTROY, T.N Los incas, Barcelona, 2003
- ANNINO, A. y OTROS De los Imperios a las naciones: Iberoamérica, Zaragoza, 1994
- BENNASSAR, B. La América española y portuguesa en los siglos XVI y XVII, Madrid, 1985
- BETHELL, L. (Ed.) Historia de América Latina, Barcelona, 1998
- BOSCH, A. Historia de los Estados Unidos (1776-1945), Barcelona, Crítica, 2005
- BUENO BRAVO, I. Mesoamérica: territorio en guerra, México. Centro de estudios Vicente Lombardo, 2016

- BULMER-THOMAS, V. La Historia económica de América Latina desde la Independencia, México, 1998

- ELLIOTT, J. H. Imperios del Mundo Atlántico, Madrid, 2006

- EUGENIO MARTINEZ, M.A.: La ilustración en América (siglo XVIII), Madrid, 1998

- GUTIERREZ ESCUDERO, A América, descubrimiento de un mundo nuevo, Madrid, Madrid, 1990

- LUCENA SALMORAL, M y OTROS Historia de Iberoamérica (3 vols)., Cátedra, Madrid., 1992

- LUCENA SALMORAL, M., Atlas Histórico de Iberoamérica, Madrid, 2007

- LUCENA SALMORAL, Manuel: Breve historia de Latinoamérica: de la independencia de Haití (1804) a los caminos de la socialdemocracia, Cátedra, 2007

- MALAMUD, C., Historia de Amércia, Madrid, 2005

- PANI, Erika Historia mínima de los Estados Unidos, Turner, 2016

- PÉREZ LÓPEZ-PORTILLO, R., ., Los mayas. Historia de un pueblo indómito, Madrid, 2007.

- RINKE, Stefan América Latina y Estados Unidos. Una historia entre espacios desde la época colonial hasta hoy, El Colegio de México - Marcial Pons, 2015

- RINKE, Stefan Historia de Latinoamérica. Desde las primeras culturas hasta el presente., El Colegio de México, 2016

- RODRÍGUEZ-SHADOW, M., El estado azteca, Madrid, 1998

- THOMAS, H.: El Imperio Español. De Colón a Magallanes, Barcelona, 2003