Cultura Clásica

Curso Académico: (2019 / 2020) **Fecha de revisión: 16-05-2020**

Departamento asignado a la asignatura: Departamento de Humanidades: Historia, Geografía y Arte

Coordinador/a: PEZZOLI , FEDERICA

Tipo: Obligatoria Créditos ECTS : 6.0

Curso : 1 Cuatrimestre : 2

Rama de Conocimiento: Artes y Humanidades

REQUISITOS (ASIGNATURAS O MATERIAS CUYO CONOCIMIENTO SE PRESUPONE)

Ninguna.

OBJETIVOS

Conocimiento de la cultura clásica grecorromana a través de sus textos literarios. Aprendizaje y práctica de una lengua clásica. Introducción al mundo clásico y a las disciplinas que lo estudian, con especial énfasis en las disciplinas filológicas.

DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS: PROGRAMA

Introducción a los estudios clásicos y a las lenguas clásicas. Morfología y sintaxis. Vocabulario. Traducción de textos básicos. Conocimiento del contexto histórico-cultural a través de los textos. Literatura griega y literatura latina a través de los textos.

PROGRAMA DE LA ASIGNATURA:
El programa se compone de dos secciones:
1ª sección. LENGUA: LECTIONES y CONTENIDOS (con explicaciones presenciales), véanse los contenidos detallados en el cronograma.
2ª sección. LITERATURA (contenidos de cultura clásica, en línea y con explicaciones presenciales).
Las clases se estructuran en 28 sesiones repartidas entre lengua y literatura, con clases teóricas y prácticas, de lengua, literatura y traducción de textos.

PRESENTACIÓN DE LA ASIGNATURA

1.
LENGUA: LECTIO I
Las lenguas clásicas: latín y griego. Nociones básicas de lengua latina en su diferencia con el castellano.
LITERATURA: TEMA I
La literatura clásica. Periodización general de las épocas: época arcaica, clásica, helenística, romana.
La épica homérica (I): Ilíada.
2.
LENGUA: LECTIO II
LITERATURA: TEMA II
La épica homérica (II): Odisea.
3.
LENGUA: LECTIO III
LITERATURA: TEMA III
La poesía didáctica de Hesíodo.
4.
LENGUA: LECTIO IV
LITERATURA: TEMA IV
La historiografía griega (I): Herodoto.
5.

LENGUA: LECTIO V
LITERATURA: TEMA V
La historiografía griega (II): Tucídides.
6.
LENGUA: LECTIO VI
LITERATURA: TEMA VI
La tragedia clásica. Esquilo
7.
LENGUA: LECTIO VII
LITERATURA: TEMA VII
La tragedia clásica. Sófocles, Eurípides.
8.
LENGUA: LECTIO VIII
LITERATURA: TEMA VIII
La comedia antigua. Aristófanes.
9.
LENGUA: LECTIO IX
LITERATURA: TEMA IX
Platón. Filosofía y literatura.
10.
LENGUA: LECTIO X
LITERATURA: TEMA X
Aristóteles.
11.
LENGUA: LECTIO XI
LITERATURA: TEMA XI
La recepción de la cultura griega en Roma. Comienzos de la literatura latina. La poesía didáctica latina: Lucrecio
12.
LENGUA: LECTIO XII
LITERATURA: TEMA XII
La prosa latina clásica: La obra de Cicerón
13.
LENGUA: LECTIO XIII
LITERATURA: TEMA XIII
La poesía latina clásica: La poesía de Virgilio
14.
LENGUA: Ejercicios
LITERATURA: TEMA XIV
La época imperial.

ACTIVIDADES FORMATIVAS, METODOLOGÍA A UTILIZAR Y RÉGIMEN DE TUTORÍAS

Clases teórico-prácticas de lengua (2 ECTS).
Clases teóricas de cultura clásica (2 ECTS).
Prácticas y elaboración de trabajos (2 ECTS).
El trabajo personal del estudiante con los materiales de lengua y literatura que se pondrán a su disposición es de gran importancia para superar el curso, según el cronograma que recoge el calendario de ejercicios y trabajos ensayísticos. El estudiante deberá prepararse para las sesiones de clase -tanto de lengua como de literatura- con la lectura previa y trabajo sobre los materiales correspondientes distribuidos en línea.

SISTEMA DE EVALUACIÓN

Evaluación continua. Asistencia, participación en clase y realización de prácticas presenciales o por internet 20%. Trabajos de lengua y cultura 20% Examen final 60%.

Peso porcentual del Examen Final:	60
Peso porcentual del resto de la evaluación:	40

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

- Homero, Ilíada. Introducción, traducción y notas de E. Crespo Güemes., Biblioteca Clásica Gredos, 150, Madrid 1991..
- Hesíodo, Obras y fragmentos. Introd., trad. y notas de Aurelio Pérez Jiménes y Alfonso Martínez

Díez., BCG 13, Madrid 1988..

- Sófocles, Tragedias. Trad. y notas de A. Alamillo Sanz, Intr. de J. S. Lasso de la Vega,, BCG 40, Madrid 1986..
- Platón, La República. Introducción de M. Fernández Galiano, traducción de J. M. Pabón y M. Fernández Galiano., Madrid 2000.
- Aristóteles, Política, Intr. trad. y notas de M. García Valdés,, BCG 116, Madrid 1989.
- Cicerón, Las Leyes, Intr. trad. y notas de R. Labrousse., Alianza, Madrid 1989..
- García Gual, C. y Guzmán Guerra, A.: Antología de la literatura griega (ss. VIII a.C.-IV d.C)., Alianza Editorial, Madrid 1995..
- De Cuenca, L.A. y Alvar Ezquerra, A.: Antología de la literatura latina., Alianza Editorial, Madrid 1985..

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

- Carlier, P.: Homero,, Akal, Madrid 2005.
- Codoñer, C (ed.): Historia de la literatura latina., Madrid. Cátedra 1997.
- Dodds, E. R.: Los griegos y lo irracional,, Madrid 1983.
- Flacelière, R.: La vida cotidiana en Grecia en el siglo de Pericles., Madrid 1994.
- Foley, J. M.: A Companion to Ancient Epic., Blackwell Companions to Ancient World, Blackwell, Oxford 2005.
- García Gual, C.: Introducción a la mitología griega,, Madrid 1993.
- García Gual, C.: Historia, novela y tragedia., Alianza, Madrid 2006..
- Gomperz, T.: Pensadores Griegos, Herder,, Barcelona 2000.
- Gregory, J.: A Companion to Greek Tragedy., Blackwell Companions to the Ancient World, Blackwell, Oxford 2005.
- Guthrie, W K C: Historia de la filosofía griega., Gredos, Madrid 1994.
- Hamilton, E.: El camino de los griegos., Turner, Madrid 2002.
- Hard, R., El gran libro de la mitología griega., Madrid 2008..
- Harrison, St.: A Companion to Latin Literature., Blackwell Companions to Ancient World. Blackwell, Oxford 2004.
- Jaeger, W.: Paideia. Los ideales de la cultura griega, Fondo de Cultura Económica,, México 1968.
- Kitto, H.D.F: Los griegos. Eudeba, Buenos Aires 1962, .
- Lesky, A.: Historia de la literatura griega, Madrid 1968, .
- Mondolfo, R.: El pensamiento antiguo. Historia de la filosofía grecorromana,, Buenos Aires 1977.
- Powell, Barry B: Homer. Blackwell Introductions to World, Blackwell, Oxford 2003, .
- Robb, K: Literacy and Paideia in Ancient Greece. New York-Oxford 1994., .
- Vernant, J.P.: Mito y pensamiento en la Grecia Antigua, Ariel, Barcelona 1973, .