Francés II

Curso Académico: (2019 / 2020) **Fecha de revisión: 04-05-2020**

Departamento asignado a la asignatura: Departamento de Humanidades: Filosofía, Lenguaje y Literatura

Coordinador/a: MAHILLO PARRAS, MARIA LUISA

Tipo: Optativa Créditos ECTS : 3.0

Curso : Cuatrimestre :

REQUISITOS (ASIGNATURAS O MATERIAS CUYO CONOCIMIENTO SE PRESUPONE)

Se recomienda haber superado el nivel A1.2 del Marco Europeo de Referencia de Enseñanza de los Idiomas.

OBJETIVOS

El objetivo de esta asignatura es preparar a los alumnos para desenvolverse en el mundo actual, donde los idiomas tienen cada vez más importancia. Se trata de aprender un francés útil a través de la comprensión auditiva y escrita así como de la expresión oral y escrita.
El alumno tendrá que alcanzar el nivel A2 del Marco de Referencia Europeo para las Lenguas. El nivel A2 supone un domino básico de estructuras y expresiones relacionadas con temas cotidianos y una cierta soltura en intercambios sociales muy breves.

Objetivos
Los alumnos serán capaces de cumplir tareas en sectores variados de la vida social gracias a la adquisición de saber y saber hacer comunicativos, lingüísticos y culturales y gracias a la realización de estrategias reales de aprendizaje.
La estrategia que elegimos se adecua plenamente con los contenidos del Marco europeo de referencia para el aprendizaje de los idiomas y de las culturas: trabajo sobre tareas definidas, evaluación formativa, autoevaluación, apertura a a la pluralidad de las lenguas y de las culturas. Al finalizar el curso los alumnos deberán de haber adquirido las competencias del nivel A2.1.
Marco europeo nivel A2:
Nivel A2: Se adquiere cuando el estudiante es capaz de comprender frases y expresiones de uso frecuente relacionadas con áreas de experiencia que le son especialmente relevantes (información básica sobre sí mismo y su familia, compras, lugares de interés, ocupaciones, etc.); cuando sabe comunicarse a la hora de llevar a cabo tareas simples y cotidianas que no requieran más que intercambios sencillos y directos de información sobre cuestiones que le son conocidas o habituales y cuando sabe describir en términos sencillos aspectos de su pasado y su entorno así como cuestiones relacionadas con sus necesidades inmediatas.

DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS: PROGRAMA

Los alumnos serán capaces de cumplir tareas en sectores variados de la vida social gracias a la adquisición de saber y saber hacer comunicativos, lingüísticos y culturales y gracias a la realización de estrategias reales de aprendizaje.
La estrategia que elegimos se adecua plenamente con los contenidos del Marco europeo de referencia para el aprendizaje de los idiomas y de las culturas: trabajo sobre tareas definidas, evaluación formativa, autoevaluación, apertura a a la pluralidad de las lenguas y de las culturas. Al finalizar el curso los alumnos deberán de haber adquirido las competencias del nivel A2.1.
Veáse Planificación semanal para ampliar la información.

ACTIVIDADES FORMATIVAS, METODOLOGÍA A UTILIZAR Y RÉGIMEN DE TUTORÍAS

La asignatura tiene previstos un total de 3 ECTS. Se tomarán en cuenta para computarlos las horas de estudio de los alumnos.

Metodología docente
Las clases siguen un método comunicativo; cada objetivo comunicativo implica una parte de enseñanza teórica (gramática y léxico) y una serie de ejercicios orales o escritos.
Horas de clase: 14
Horas de trabajo del alumno: 49Se habilitará un campo específico en AULA GLOBAL en el que cada profesor, al comienzo de cada cuatrimestre, indique el/los día/s de la semana, el horario y el luga en el

que se realizarán las tutorías y la asistencia individualizada a los alumnos.
Adicionalmente se establecen dos modalidades de tutorías colectivas como complemento de las tutorías individuales. Son sesiones de orientación, repaso o aclaración de dudas, de carácter voluntario para los estudiantes. Por ello, no se utilizarán para ampliar el contenido de los programas y no son evaluables.

Tratándose de un curso de un solo cuatrimestre, es altamente recomendable que el alumno no deje de estudiar el idioma durante el segundo cuatrimestre para consolidar sus conocimientos. El área de Turismo trabajará en colaboración con el Centro de Idiomas.
Además, el alumno dispone de material ajustado al estudio de las 4 destrezas en las bibliotecas: manuales de gramática, de vocabulario y de fonética, cuadernos de ejercicios de comprensión auditiva y escrita, de gramática, de vocabulario, métodos de auto-aprendizaje, lecturas niveladas en francés, películas en VO francés y documentales relacionados con el turismo. Se encontrarán también recursos en los laboratorios de idiomas.

SISTEMA DE EVALUACIÓN

El sistema de evaluación de la asignatura es la evaluación continua. La puntuación responderá a los siguiente criterios:
Trabajos que deben hacerse en casa y entregarse a lo largo del curso (producción escrita): 30%
- redacción;
- ejercicios gramaticales, léxicos, etc.

Trabajos en clase: 40%
- evaluación de las 4 destrezas:
  - comprensión escrita;
  - comprensión oral;
  - expresión escrita;
  - expresión oral (participación en clase).

Examen oral: 30%
El alumno tendrá que realizar una exposición sobre un tema elegido libremente o estudiado en clase. Esta exposición deberá durar aproximadamente 10 minutos.

Este sistema de evaluación implica que el alumno se comprometa a asistir a clase. El alumno que cumpla con el sistema completo de evaluación no tendrá que presentarse al examen final.

Peso porcentual del Examen Final:	30
Peso porcentual del resto de la evaluación:	70

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

- Régine Mérieux et Yves Loiseau Connexions niveau 2, Didier.
- null Grammaire du français, Hachette, Nouvelle
- null Grammaire progressive du français, Clè international.
- null La conjugaison française : Le Bescherelle , Le Bescherelle.
- null Le Petit Robert de la Langue Française , Le Robert, 2008

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

- null L'Art de Conjuguer. Le Nouveau Bescherelle, Hatier, 2008
- Calmy, Anne-Marie Le français du tourisme, Hachette, 2004
- Corbeau, S., Dubois, Ch. y Penfornis Tourisme.com. Méthode de français professionnel du tourisme, Clé International, 2004
- Grevisse, M.-A La grammaire, c'est facile: code grammatical français, Duculot.

RECURSOS ELECTRÓNICOS BÁSICOS

- . Grammaire, exercices en ligne, videos, ...: http://http://www.lepointdufle.net/frances.htm
- . cinéma, civilisation, grammaire, exercices on-line, conjugaison, chansons: http://http://platea.pntic.mec.es/~cvera/ressources/recursosfrances.htm
- . site web de la méthode: http://http://www.didierlatitudes.com/
- . situations pour se communiquer: http://http://tourismefle.free.fr/
- . Grammaire, exercices, videos, ...: http://http://www.lepointdufle.net/frances.htm
- . cinéma, civilisation, grammaire, exercices on-line, conjugaison, chansons: http://http://platea.pntic.mec.es/~cvera/ressources/recursosfrances.htm

- . site Web de la méthode: http://http://www.didierlatitudes.com/
- . Ressources pédagogiques: http://http://www.scoop.it/t/ressources-pedagogiques-en-francais-sur-objectifs-specifiques-fos