

Curso Académico: ( 2018 / 2019 )

Fecha de revisión: 07-06-2018

Departamento asignado a la asignatura: Departamento de Análisis Social

Coordinador/a: DIAZ GANDESEGUI, VICENTE

Tipo: Formación Básica Créditos ECTS : 6.0

Curso : 1 Cuatrimestre : 1

Rama de Conocimiento: Ciencias Sociales y Jurídicas

**OBJETIVOS**

- A) Se iniciará en el hábito de la reflexión analítica y crítica del quehacer sociológico, de manera que se acostumbre a contextualizar lo que lee, escucha y ve desde una perspectiva científica.
- B) Identificará la perspectiva sociológica de análisis de la realidad social, conocerá los principales conceptos y procesos sociológicos como herramientas básicas de la disciplina.
- C) Sabrá explicar cuál es la función de diferentes instituciones sociales según las teorías sociológicas más relevantes.
- D) Identificará las ideologías en las que se fundamentan las prácticas de las instituciones sociales.
- E) Se capacitará en la gestión de la información.
- F) Aprenderá a sintetizar las lecturas y a comunicarlo adecuadamente de forma escrita y oral.

**DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS: PROGRAMA**

Tema 1. Objeto y método de la sociología.

- A) Sociología y conocimiento de sentido común. El objeto de la sociología.
- B) Los métodos y técnicas en la investigación sociológica.

Tema 2. Socialización y cultura.

- A) Concepto y procesos de socialización.
- B) Agentes de socialización.
- C) Los grupos sociales.
- D) La cultura y sus componentes.
- E) Conceptos de rol y estatus.

Tema 3. Familia, parentesco y matrimonio.

- A) Conceptos fundamentales.
- B) Evolución histórica de la familia en Occidente.
- C) Transiciones y problemas de la vida familiar.

Tema 4. Estratificación y clases sociales.

- A) Concepto y sistemas de estratificación.
- B) La movilidad social.
- C) Estratificación de género y sexismo.

Tema 5. Raza, etnia y migración.

- A) Etnia y raza.
- B) Movimientos migratorios.

Tema 6. Desviación y control social.

- A) Concepto y enfoques teóricos sobre desviación.
- B) Tipos de delito.
- C) El sistema de control social.

Tema 7. El cambio social.

- A) Concepto y enfoques principales.
- B) Las causas del cambio social.
- C) La modernidad.
- D) La sociedad de masas.

Tema 8. Teoría sociológica.

- A) Funcionalismo.
- B) Estructuralismo.
- C) Fenomenología y constructivismo social.
- D) Interaccionismo.
- E) Dramaturgia.
- F) Teoría de la estructuración.
- G) La sociedad del riesgo.
- H) Teoría social posmoderna.

#### ACTIVIDADES FORMATIVAS, METODOLOGÍA A UTILIZAR Y RÉGIMEN DE TUTORÍAS

La asignatura está dividida en dos bloques bien diferenciados: clases teóricas y ejercicios prácticos. Las clases teóricas se apoyarán en la utilización, por parte del profesor, de herramientas participativas para facilitar el aprendizaje de la materia. En este sentido, a los estudiantes se les dará la presentación de cada uno de los temas que se proyecta en el aula para la evaluación de sus conocimientos en un ejercicio final en clase. Los ejercicios prácticos se presentarán al final de cada tema. Estas prácticas, algunas de las cuales se realizarán en el aula, serán apoyadas por las lecturas pertinentes, artículos periodísticos, documentales y películas.

Como parte de las prácticas se realizará un trabajo en grupo.

Los estudiantes podrán acudir a tutorías individuales y grupales semanalmente.

#### SISTEMA DE EVALUACIÓN

En correspondencia con la organización de los contenidos de las actividades formativas, la evaluación se distribuye en dos bloques. La parte teórica se evalúa a través de un examen cuya calificación representa el 50% de la nota final. El otro 50 % corresponde a la parte práctica de la asignatura, con prácticas individuales vinculados a cada uno de los temas y, también, un trabajo en grupo que se desarrollará a lo largo del cuatrimestre y se presentará al final del curso.

<b>Peso porcentual del Examen Final:</b>	50
<b>Peso porcentual del resto de la evaluación:</b>	50

#### BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

- Giddens, A. Sociología, Alianza. Madrid., 2009
- Iglesias de Ussel, Julio y Trinidad Requena, Antonio (coordinadores) Leer la sociedad. Una introducción a la sociología, Tecnos, Madrid, 2008
- Macionis, John H., y Ken Plummer. SOCIOLOGÍA, Madrid, Prentice Hall, 3ª edición, 2007

#### BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

- Barbadillo, P. Extranjería, racismo y xenofobia en la España contemporánea, CIS/Siglo XXI. Madrid, 1997
- Bauman, Z. Vida líquida, Paidós Barcelona, 2006
- Beauvoir, S. El segundo sexo, Cátedra. Madrid, 2000
- Beck, U. La sociedad del riesgo global, Siglo XXI. Madrid, 2000
- Beck, U. Sobre el terrorismo y la guerra, Paidós. Barcelona, 2003
- Calhoun, Craig, Donald Light, y Keller, Suzanne Sociología, Madrid, McGraw-Hill, 2000
- Calhoun, Craig, Donald Light, y Keller, Suzanne Sociología, McGraw-Hill, Madrid, 2000
- Calhoun, Craig, Donald Light, y Keller, Suzanne Sociología, McGraw-Hill Madrid, 2000
- Calhoun, Craig, Donald Light, y Keller, Suzanne Sociología, McGraw-Hill, Madrid, 2000
- Cardús i Ros, S. (coord.) La mirada del sociólogo. Qué es, qué hace, qué dice la Sociología, UOC. Barcelona, 2003
- Durkheim, E. Las reglas del método sociológico, Los Libros de Plon. Barcelona, 1983
- García Ferrando, M., Ibáñez, J y Alvira, F. (comp.) El análisis de la realidad social. Métodos y técnicas de investigación social, Alianza. Madrid, 1989
- Giddens, A. Un mundo desbocado .Los efectos de la globalización en nuestras vidas, Taurus Buenos Aires , 2005
- Gilligan, C. La moral y la teoría. Psicología del desarrollo femenino, FCE. México, 1994
- Giner, S., Lamo de Espinosa, E. y Torres, C. (eds.) Diccionario de Sociología, Alianza. Madrid, 2006
- Gofíman, E. La presentación de la persona en la vida cotidiana, Amorrortu Buenos Aires, 2001

- Littlejohn, J. La estratificación social, Alianza. Madrid, 1975
- Lyotard, J.F. La condición postmoderna, Cátedra. Madrid, 1994
- Ritzer, George Teoría sociológica moderna, McGraw-Hill, 2001
- Ritzer, George Teoría sociológica clásica, McGraw-Hill, 2001
- Tobío, C, Fernández Cordón, J.A. Andalucía Dependencia y solidaridad en las redes familiares, Instituto de Estadística de Andalucía, Sevilla, 2006